

CHICO BENTO



112
Cz\$ 3,50

EXEMPLAR DE
ASSINANTE



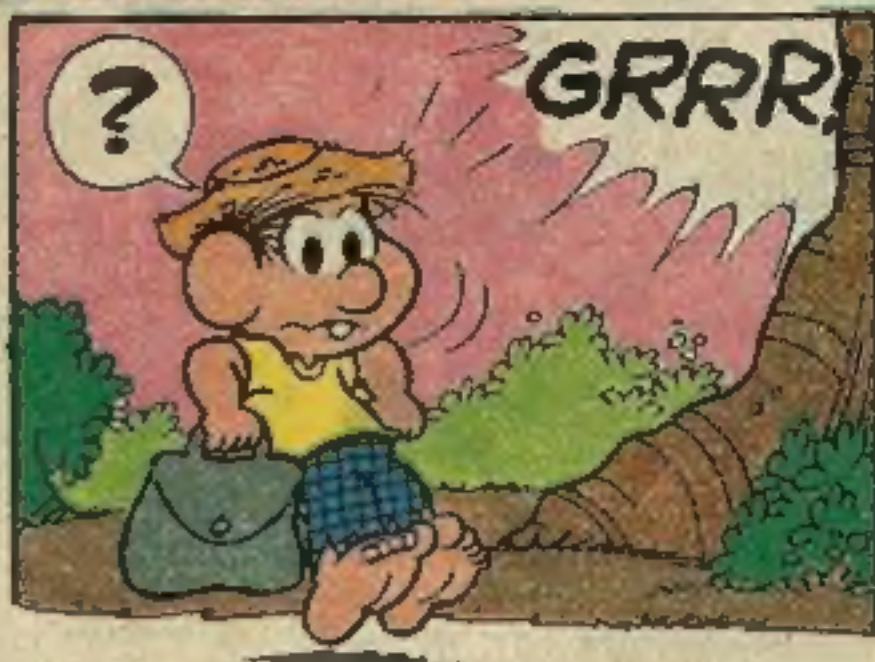
MURICIO

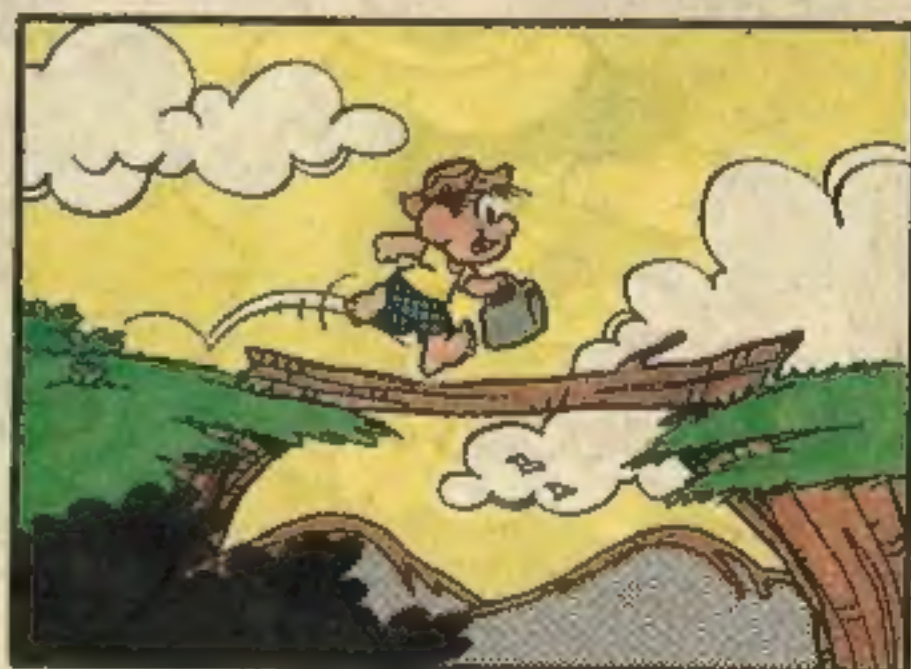
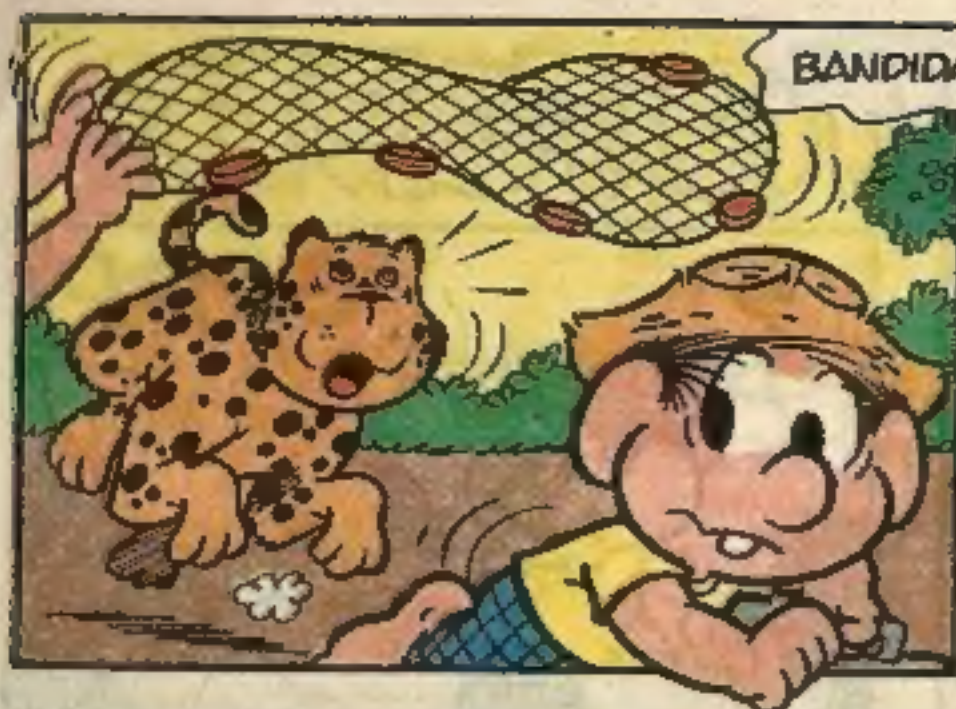
Sukita

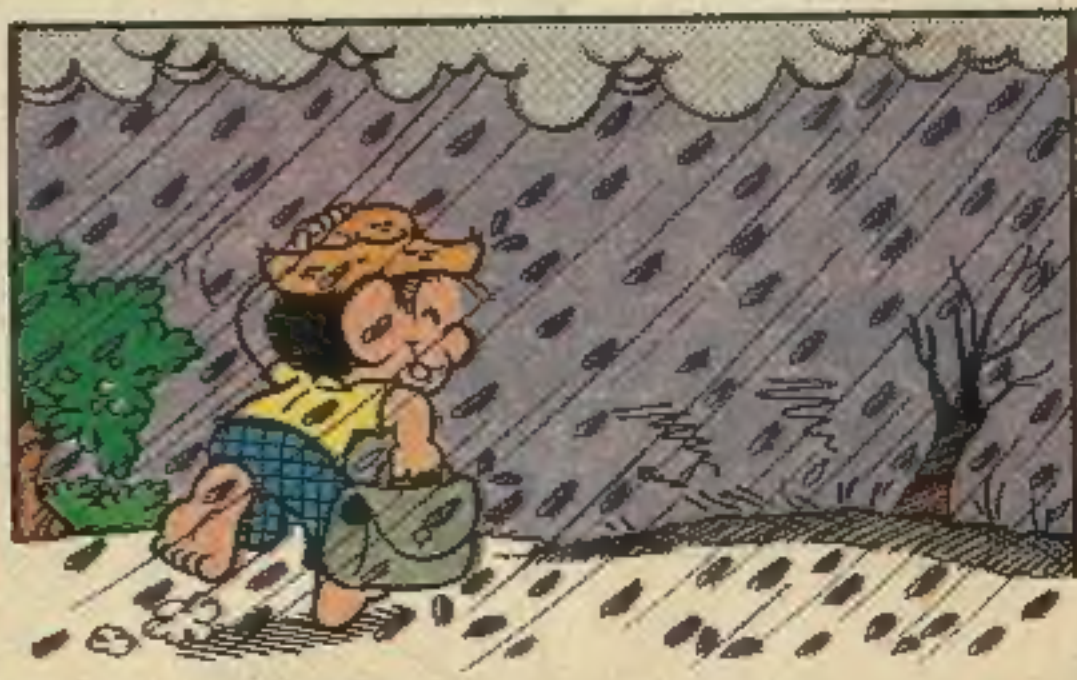
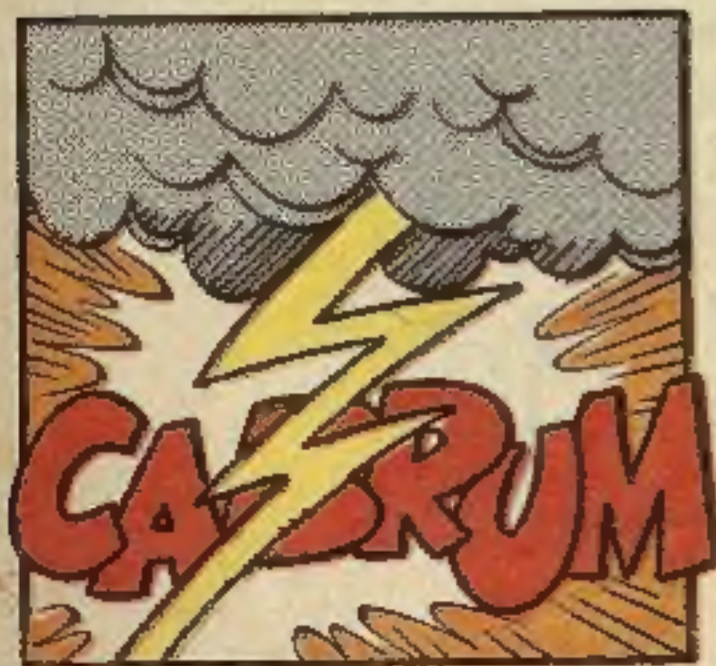
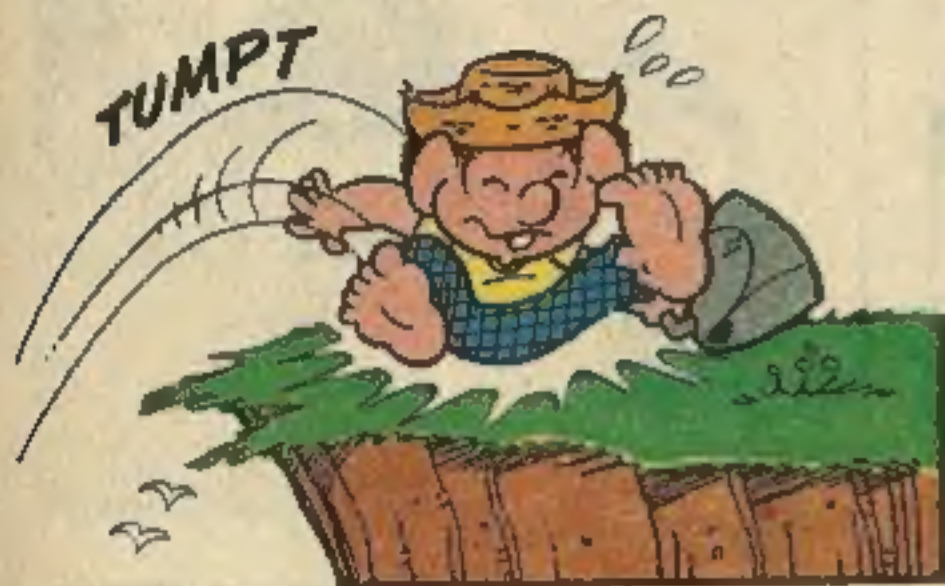
A LARANJA DA BRAHMA

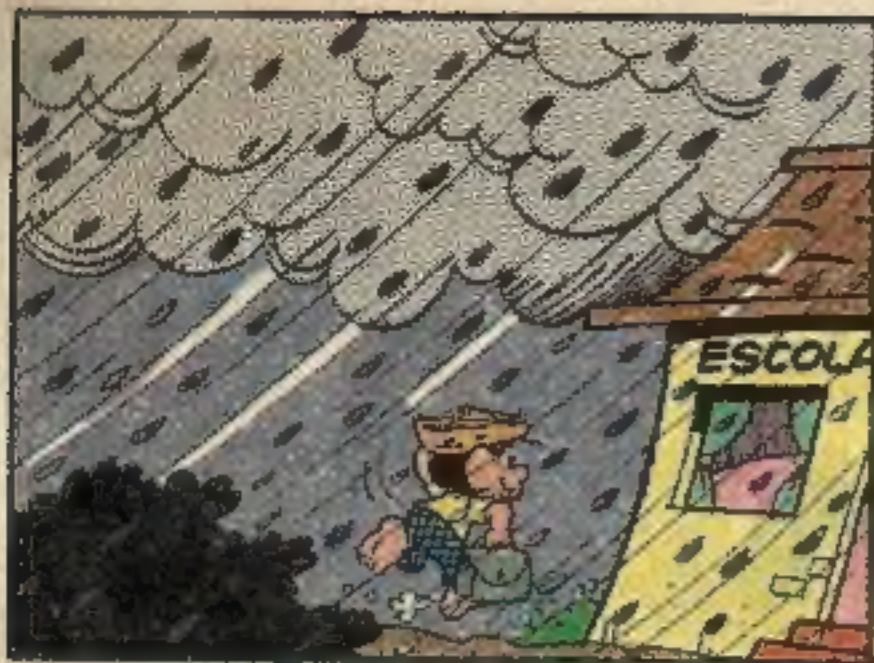


FIM







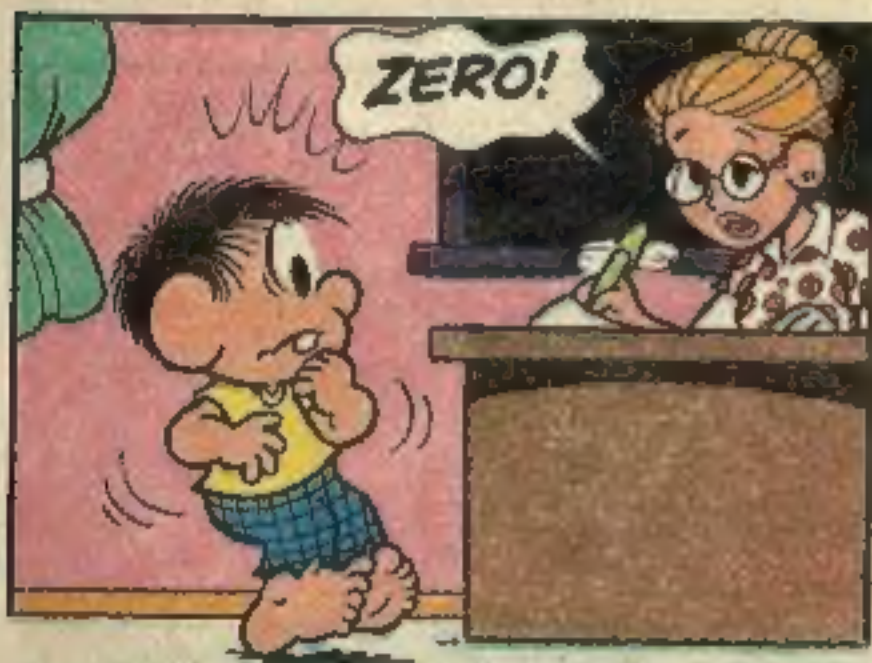


AH, MEU SANTO!
SÓ MAIS ESTA
VEIZ!

NUM ISTUDEI
NADA PRA ESTA
PROVA!



PRONTINHO,
FESSORA!



ZERO!



FAIÃO
COMIGO,
MEU
SANTO!

COMO
PODE?



NÃO ENTENDO
NADA DE
GRAMÁTICA!

PODE ME
DAR UMAS
AULAS?

FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância, do país!

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe gratuitamente.



O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!

Inscriva-se hoje mesmo no curso de Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores).
GRATIS MATERIAL COMPLETO

I.U.B.
1940-1986
46 anos de experiência
dedicados ao ensino!

MECÂNICA
DE MOTO

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

ELETRICIDADE

MESTRE DE
OBRAS
(EDIFICAÇÕES)

FOTOGRAFIA

TORNEIRO
MECÂNICO

AGROPECUÁRIA

CINEMA
SUPER 8

MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS

REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO

SUPLETIVO DE
1.º GRAU

MECÂNICA
GERAL

AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

SUPLETIVO DE
2.º GRAU

ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE
ENFERMAGEM

INGLÊS

DESENHO
DE MECÂNICA

CONTABILIDADE
PRÁTICA

BORDADO,
TRICÔ E
CROCHÊ

DESENHO
ARQUITETÔNICO

SECRETARIADO
MODERNO

CORTE E
COSTURA

BELEZA DA
MULHER

Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Flacáudio, 159
(Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor, Peço enviar-me **GRATIS** o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

CB 112

Nome _____

Rua _____

CEP _____

Cidade _____

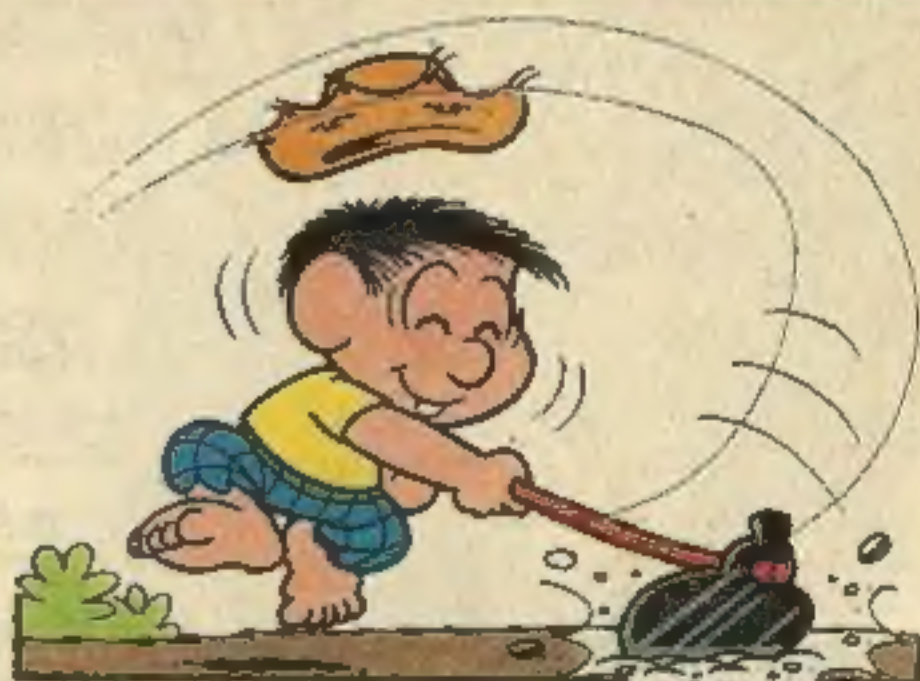
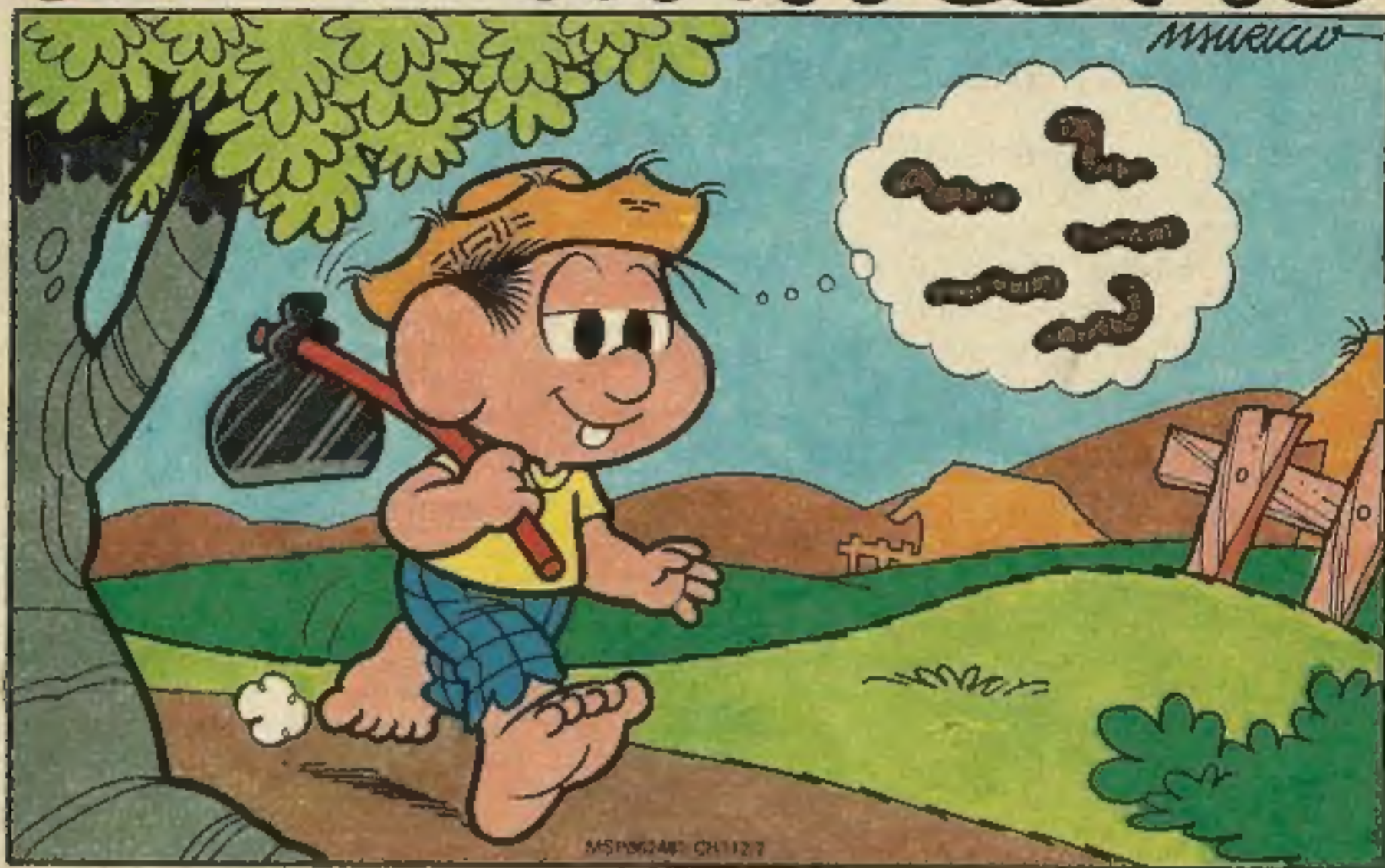
Bairro _____

N.º _____

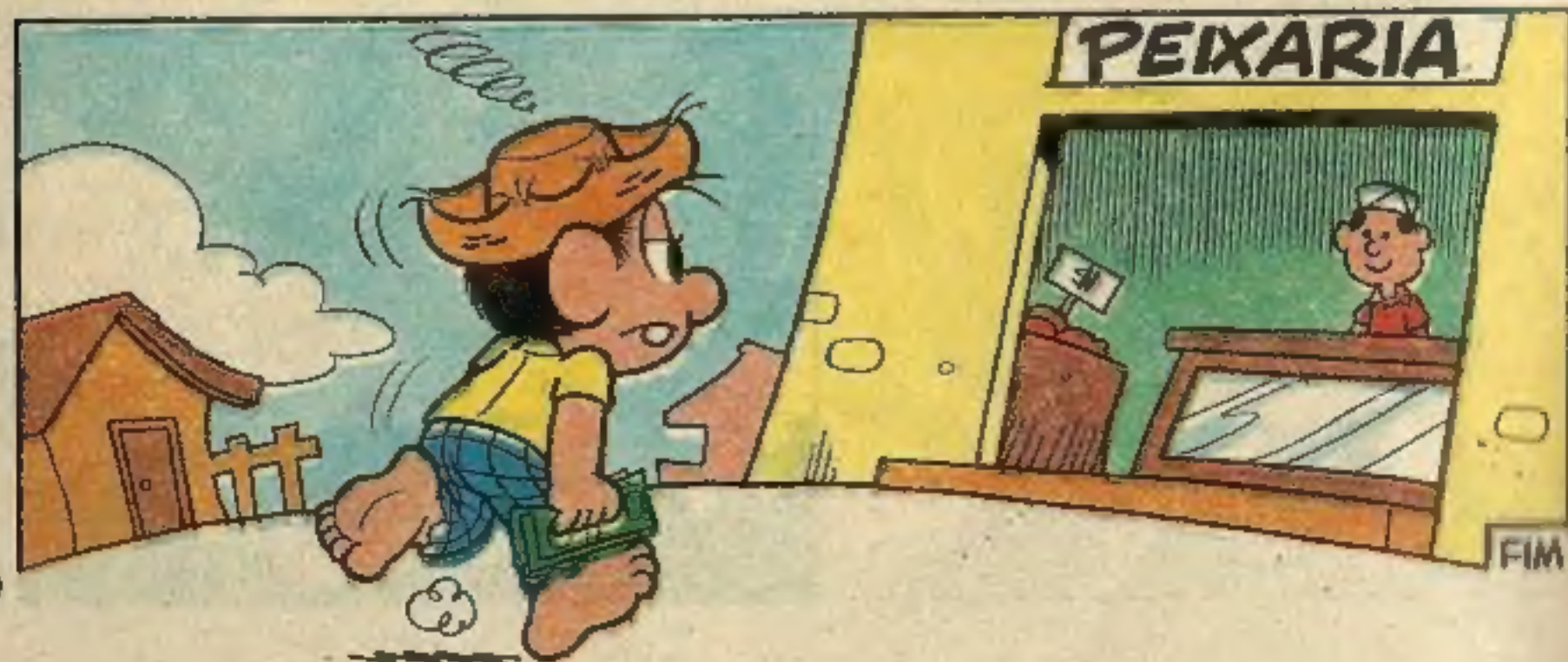
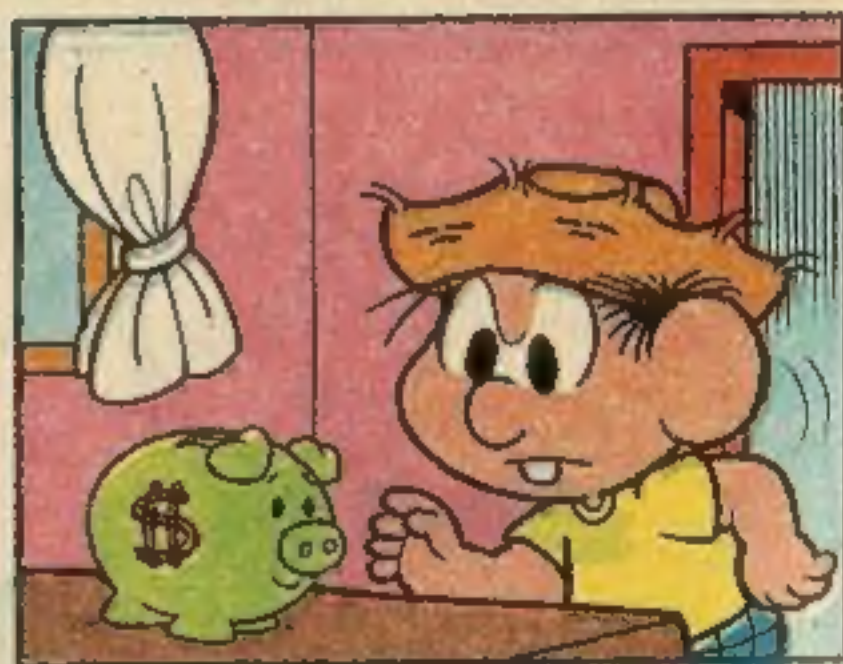
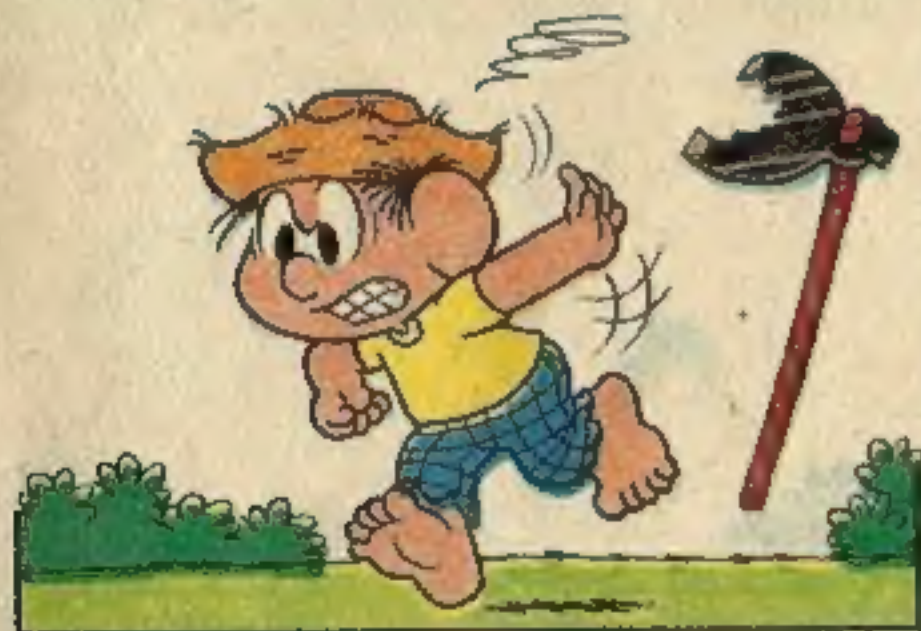
Cx. Postal _____

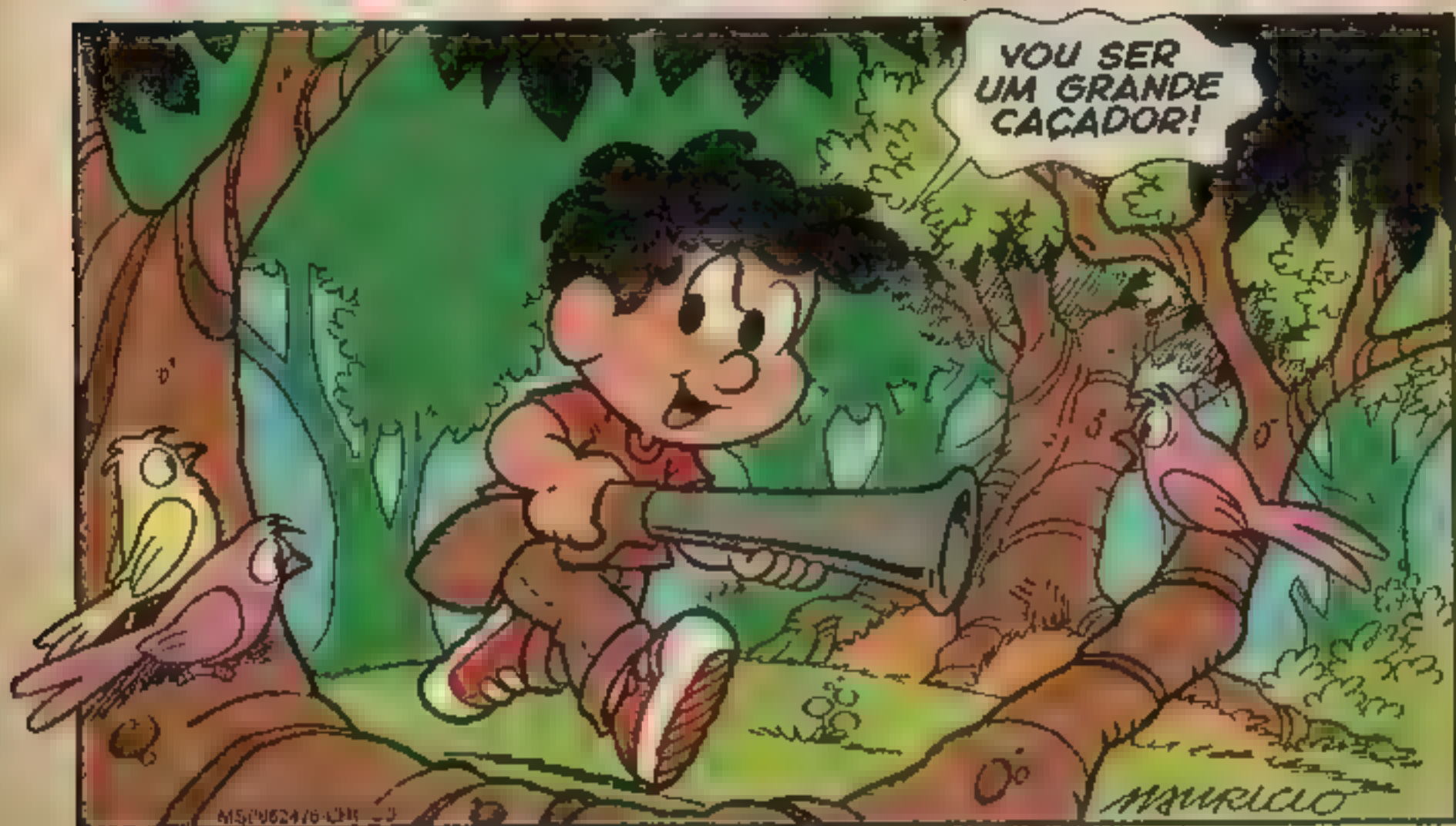
Estado _____

CHICO BENTO MINHOÇAS



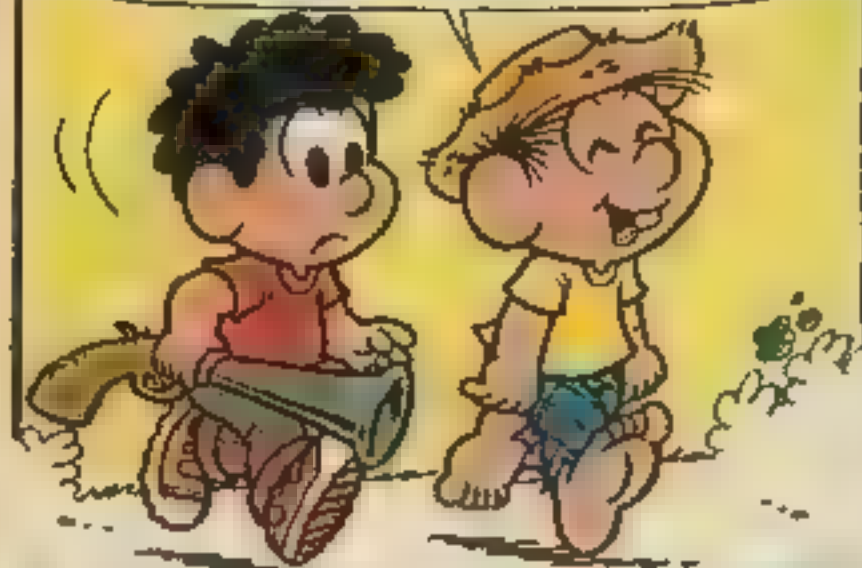








ELA TAMBÉM FALÔ QUI É IMPOR-
TANTE CONSERVA' ELES!

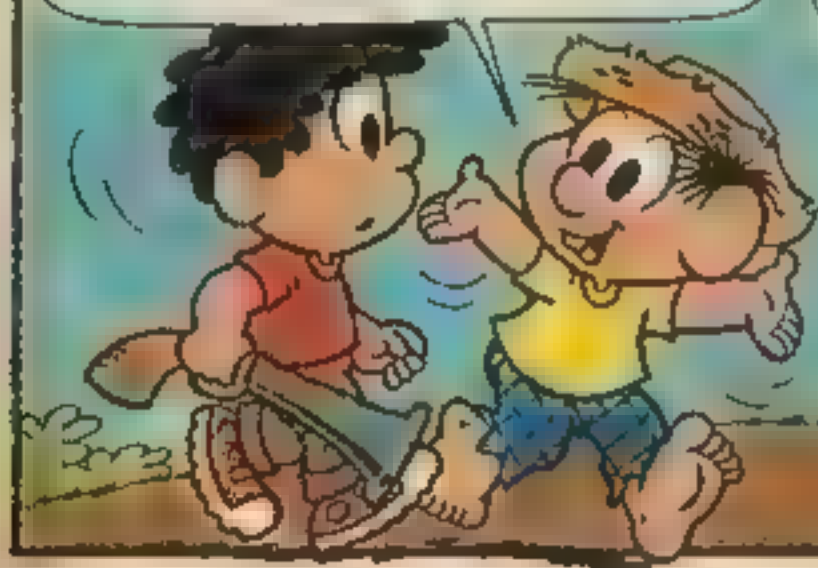


ELA CONTÔ QUI UMA TARTARUGUINHA
DESSA
VIVE MUITO
MAIS QUI A
GENTE!

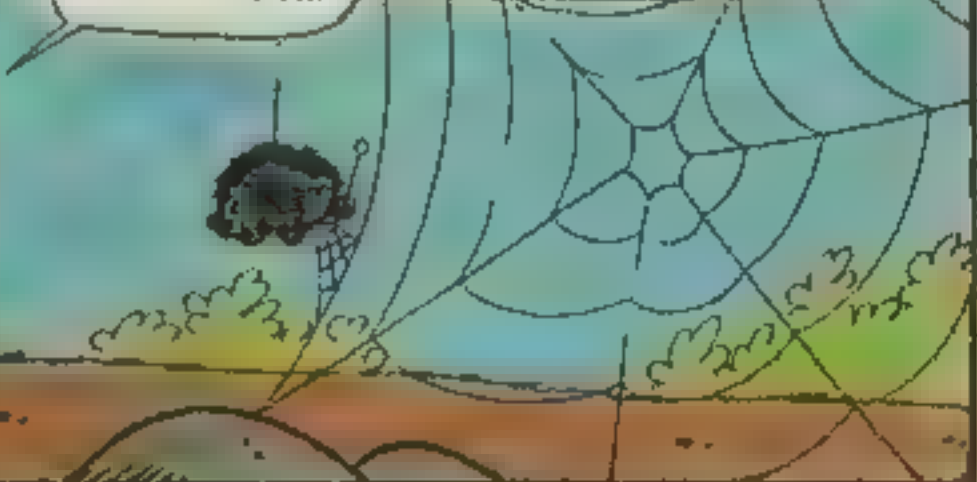


ESSA AI
PODE TÊ
UNS CEM
ANO!

I TEM MUITA COISA QUI NOÍS
PODE APRENDE COS ANIMAR!

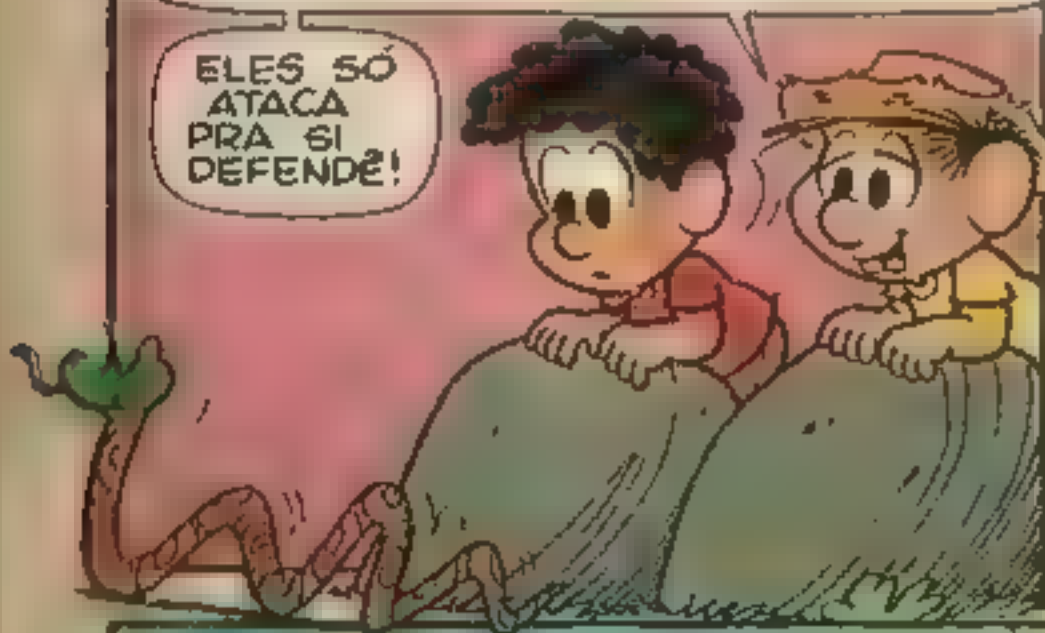


A ASTÚCIA DA RAPOSA... A PACIÊNCIA
DA ARANHA QUI FAIZ A TEIA... O TRA-
BAIO ORGANIZADO DAS ABEIA I DAS
FORMIGA...



NENHUM BICHO É RUIM POR NATUREZA!

ELES SÓ
ATACA
PRA SI
DEFENDE!



O IMPORTANTE É RESPEITA' A
LIBERDADE I OS TERRITORIO DOS
BICHO!

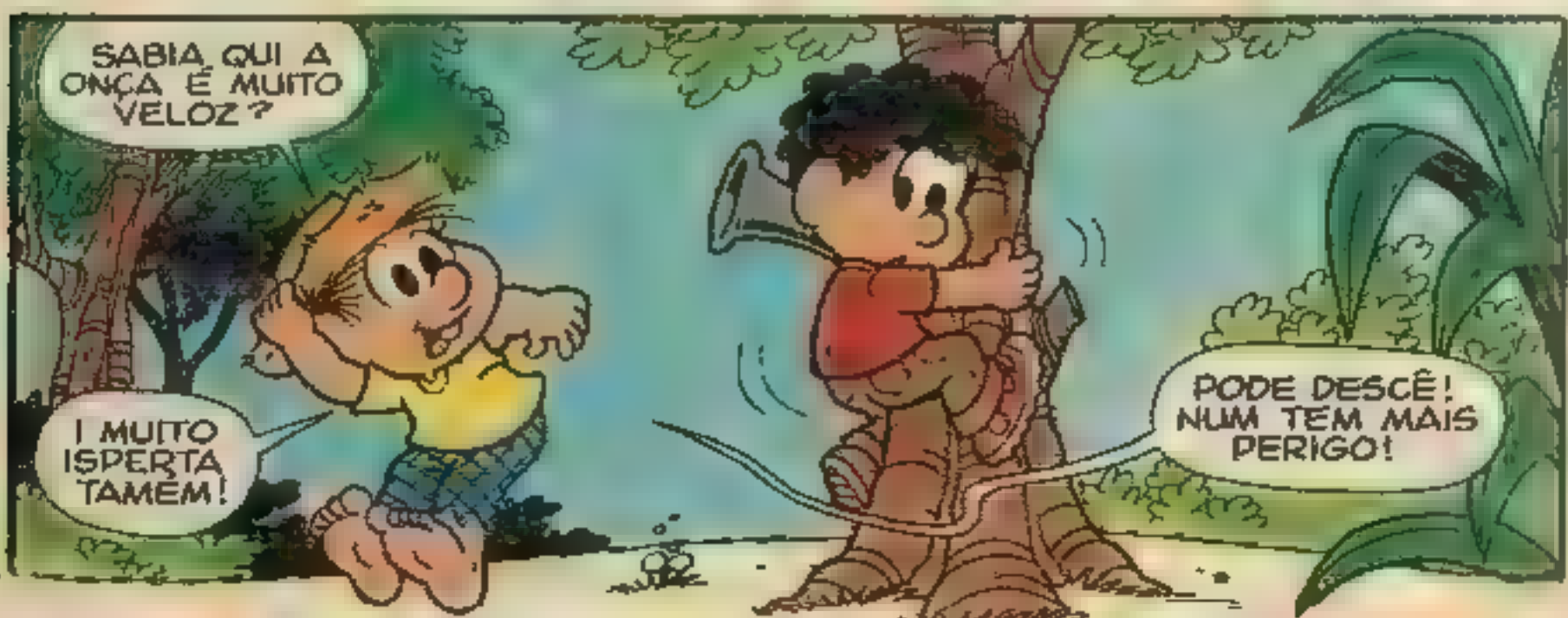
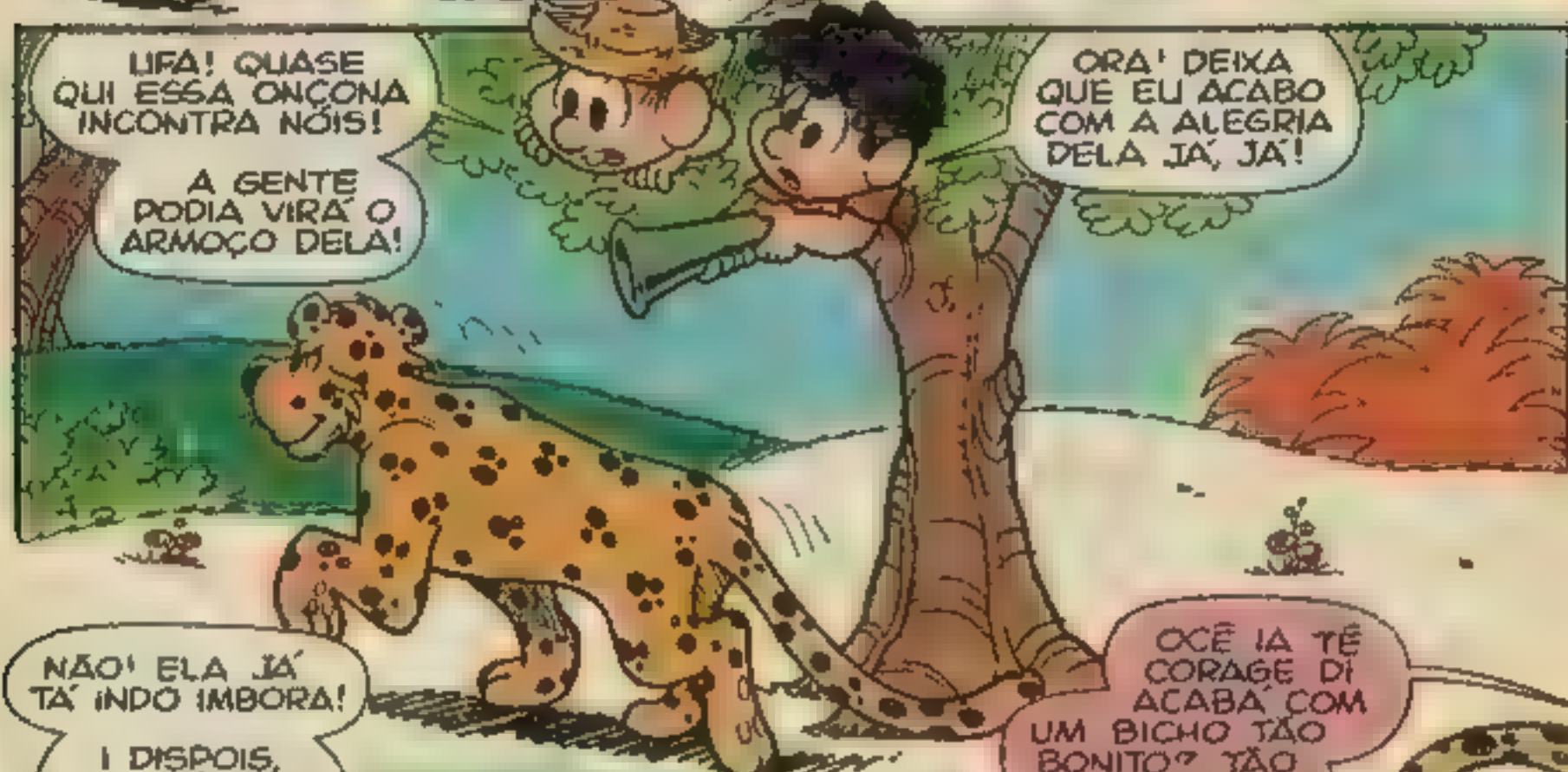
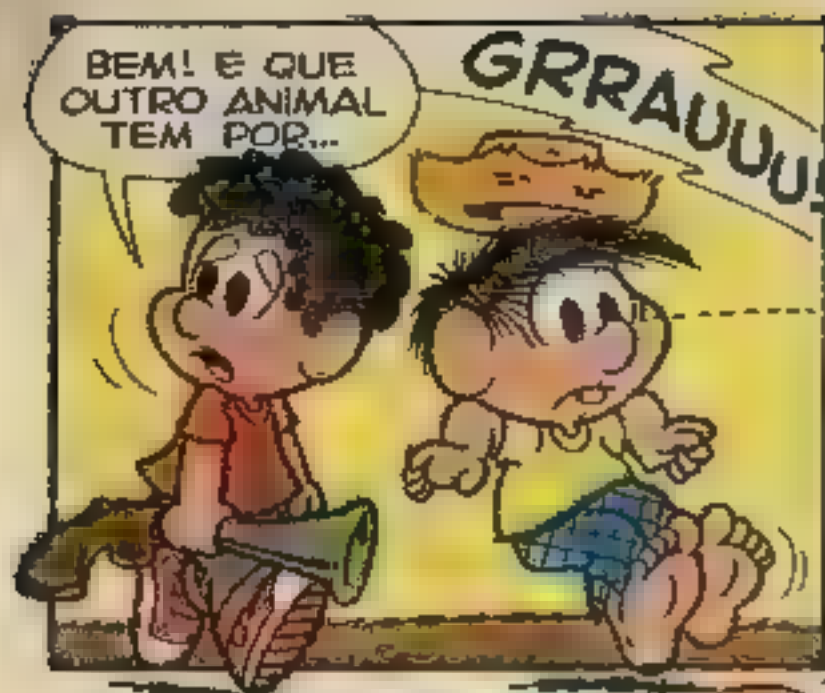


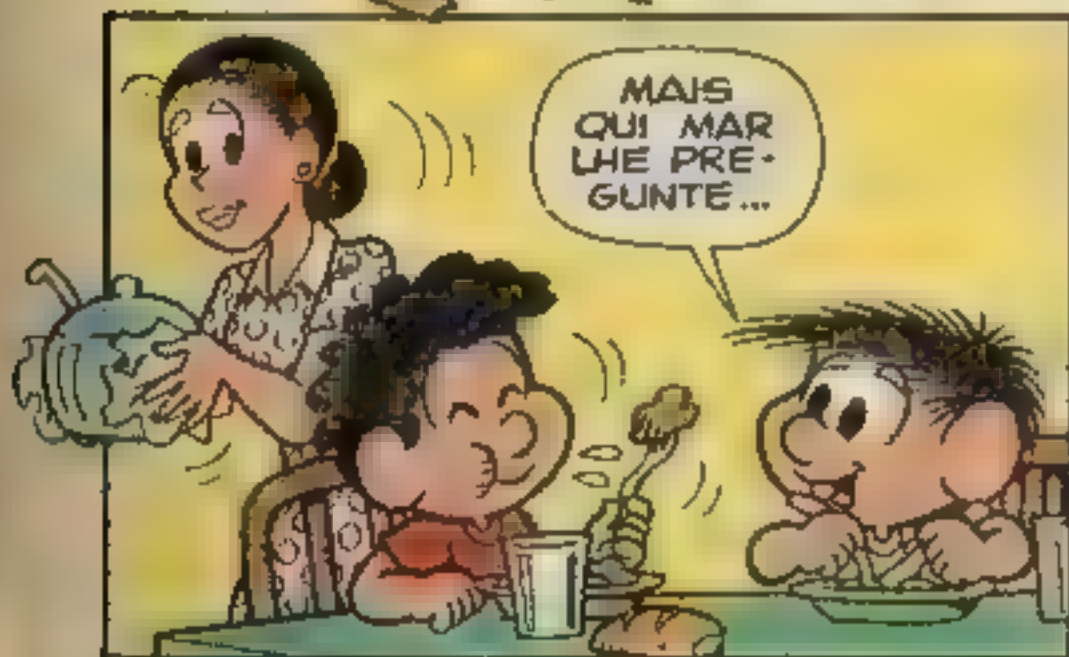
CADA
MACACO
NO SEU
GAIO!

PUR FALA' IM
MACACO, DIVIA DI
IÊ UNS PULANDO
NESSAS ÁRVRE!
MAIS ELES AN-
DAM SUMINDO
URTIMAMENTE!

HOJE IM DIA, OCÊ
SÓ VÊ ARGUM SI FÔ
MAIS FUNDO PRO
SERTÃO, LONGE DOS
CAÇADO I DA
POLUIÇÃO!







Bidu em POR FORA DO PAPO

BLA! BLA! BLA!
BLA! BLA! BLA! BLA!
BLA! BLA! BLA!



OI, TURMA!
QUAL É O PAPO?

É SOBRE
A NOVELA
SELVA DE
GRANITO!

TA' UM
BARATO!

NÃO
ASSISTO!

ENTÃO PODEMOS
FALAR DA DONA BEIJO-
QUEIRA, OU BAMBALA-
CHO OU SINHA BOÇA!

NÃO?



NÃO
ACOMPANHO
NENHUMA
NOVELA!

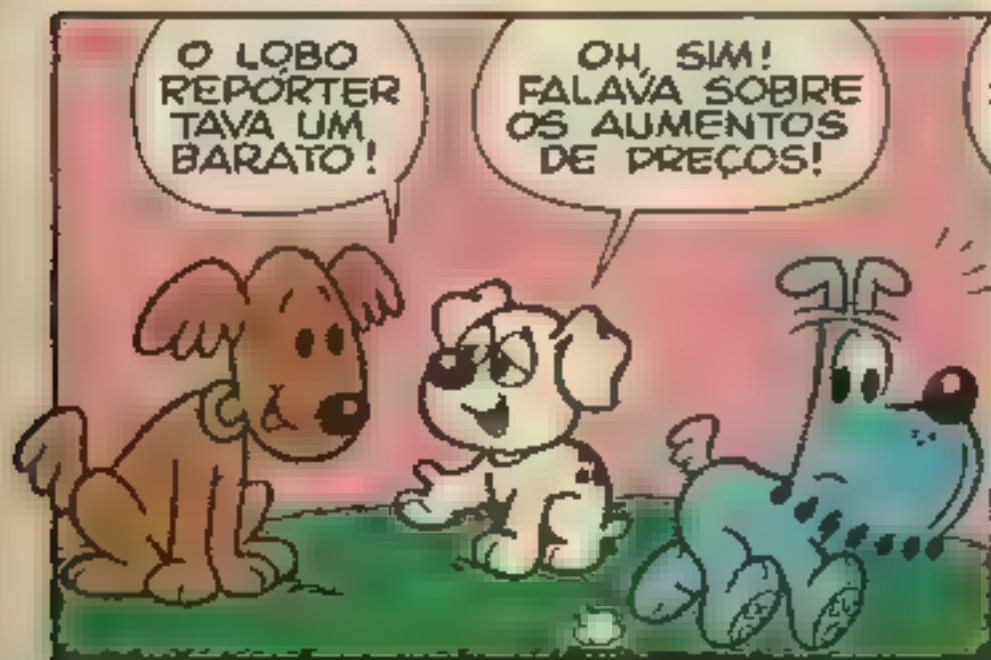
!

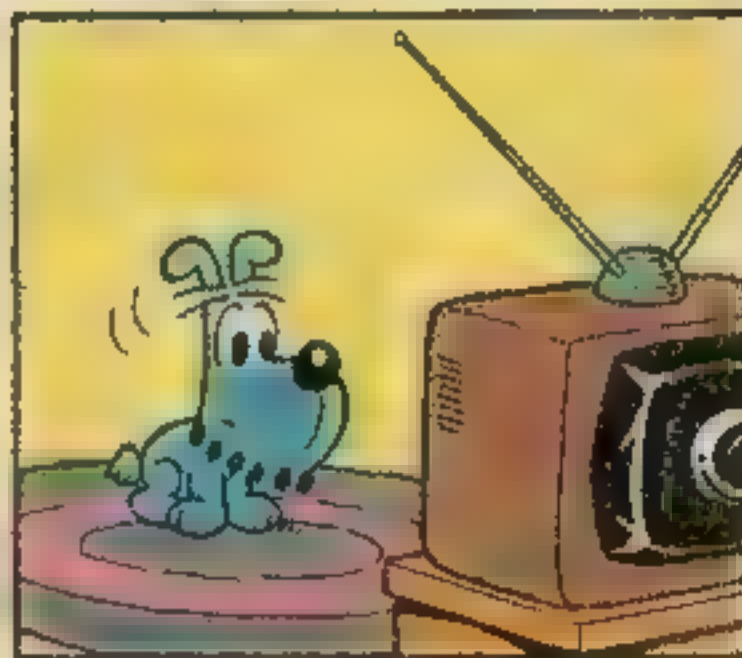
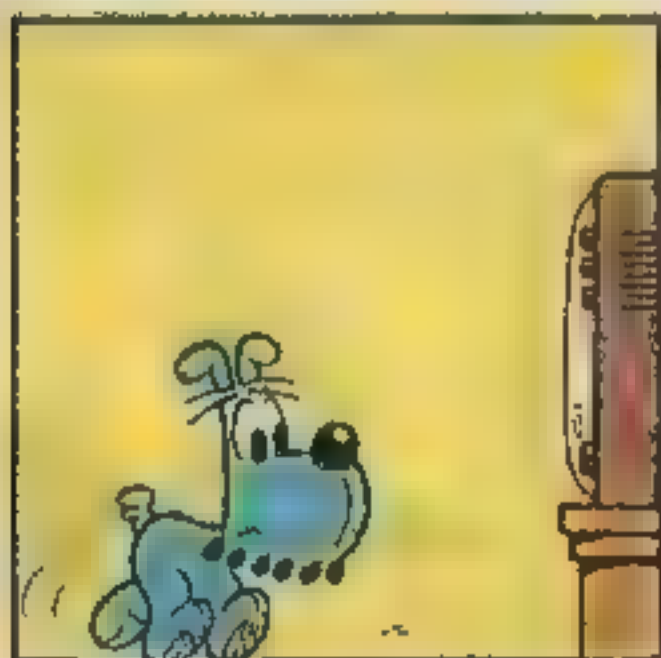
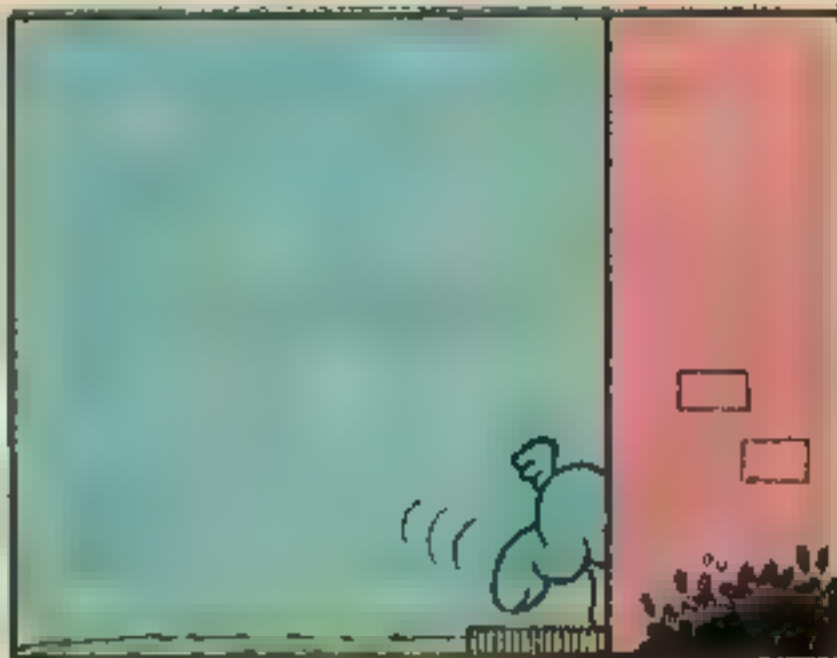
!

MELHOR
CONVERSARMOS
PRA LA!

ESSE CARETA
SÓ VAI ESTRA-
GAR O NOSSO
PAPO!







Estudios Mauricio de Sousa apresentam

AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA



© MAURICIO

"As Novas Aventuras da Turma da Mônica" foi lançado em São Paulo nos cines Lumière, Paulistano e Santana, com grande sucesso de público e excelente receptividade da crítica especializada. Em Curitiba o sucesso se repetiu. Agora chegou a vez do Rio de Janeiro (nos cines Art Copacabana, Art Tijuca e Art ConstrShopping Barra da Tijuca) e Salvador (no cine Igatemi) em exibições aos sábados e domingos pela manhã. Aguarde novidades para a sua cidade!



Mônica e o Vampiro



A Fonte da Juventude

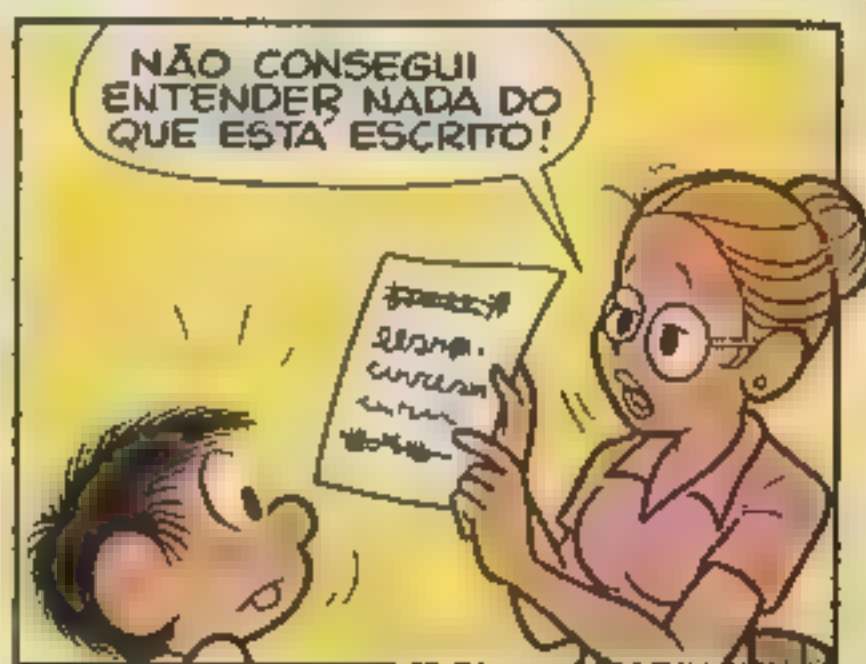


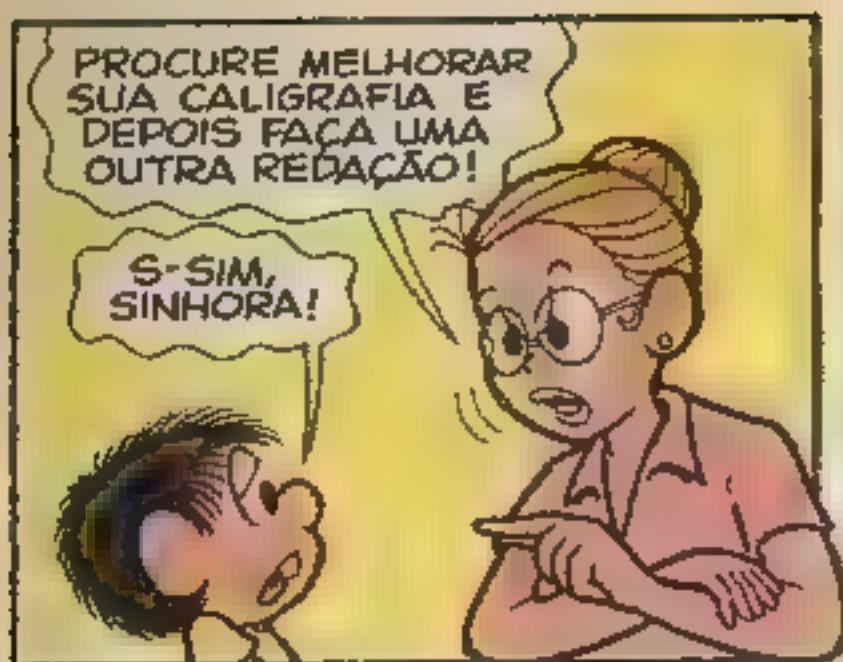
Chico Bento e o Monstro da Lagoa



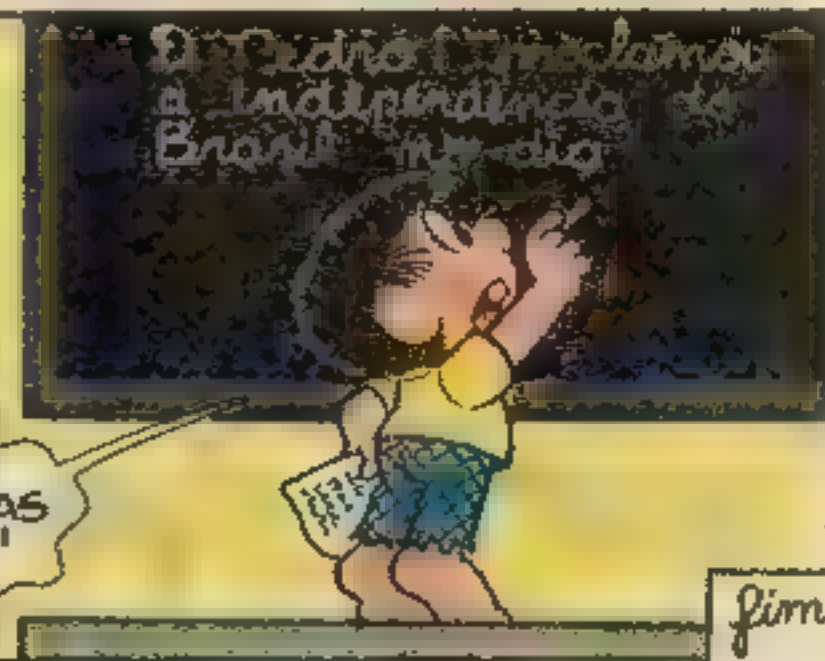
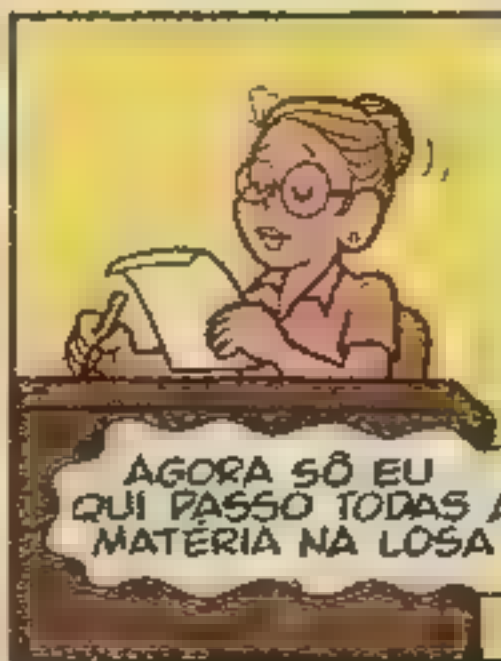
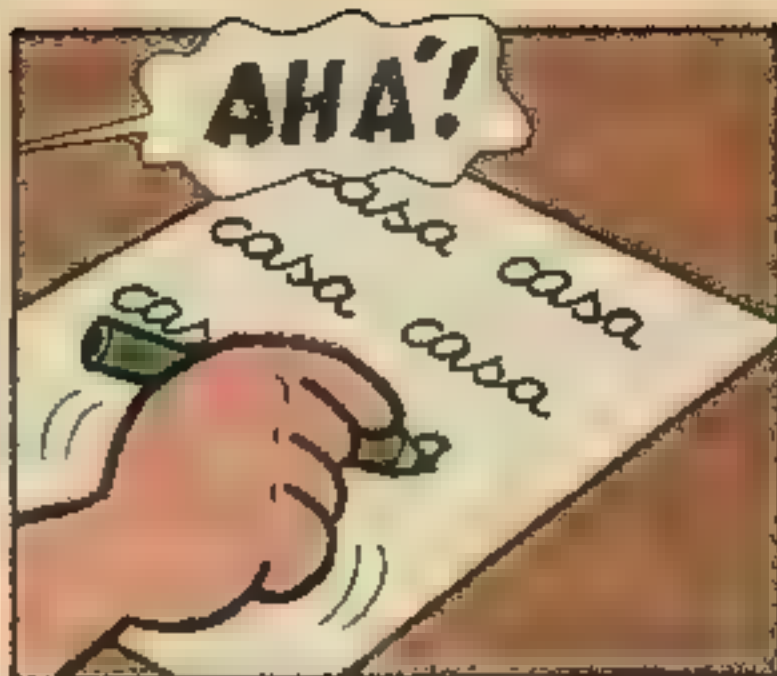
Cascão no País das Torneirinhas

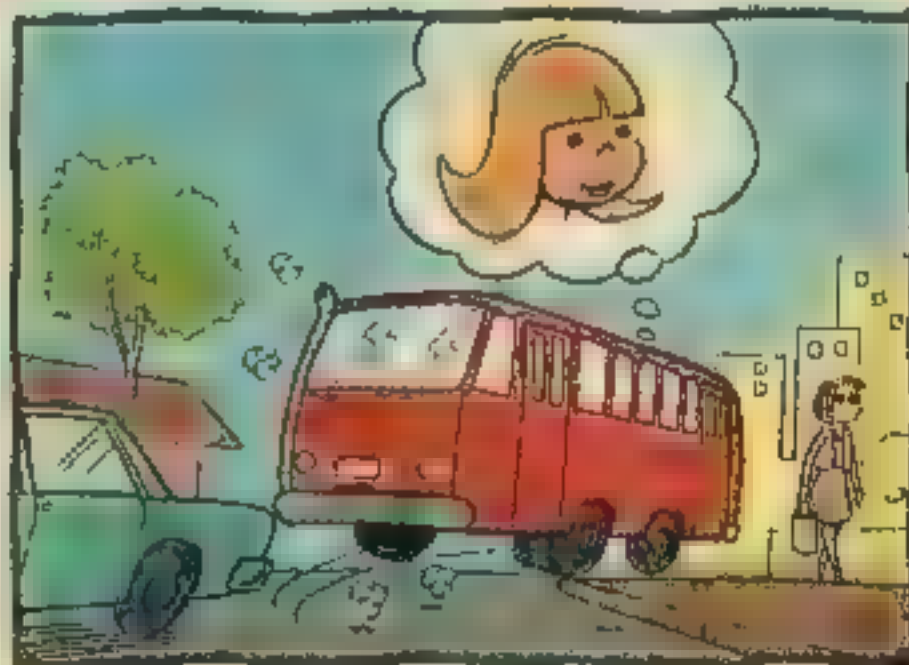
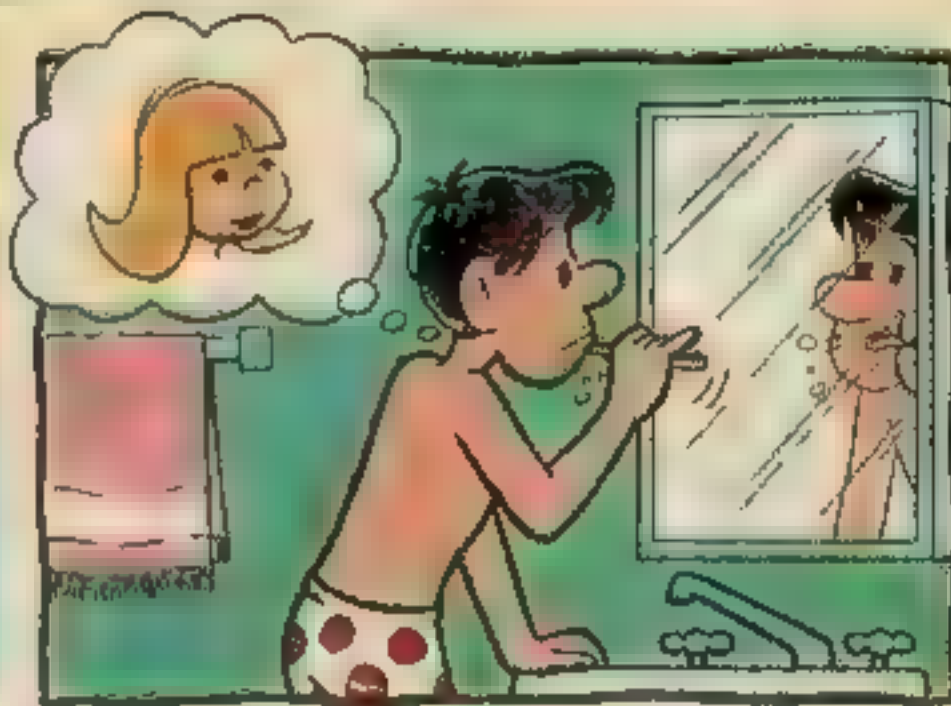
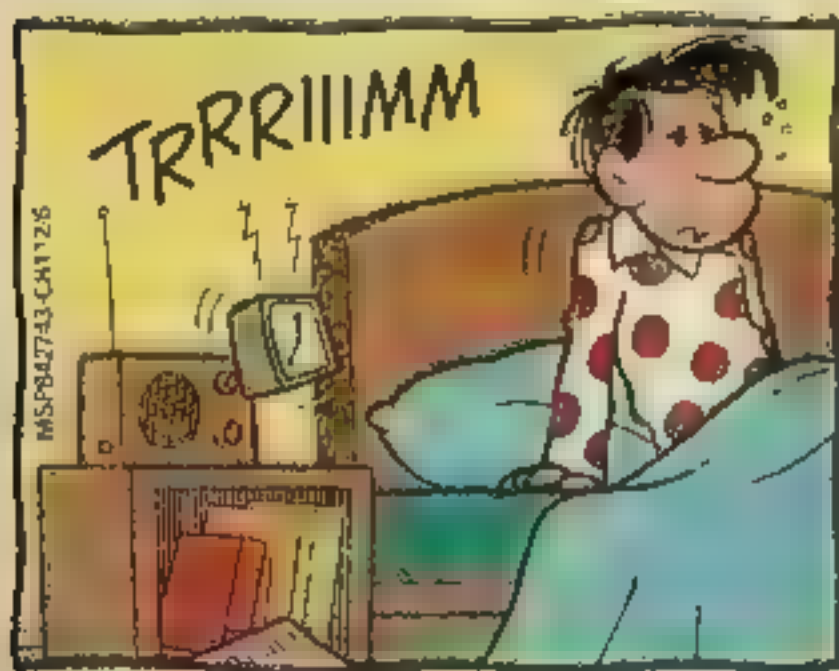
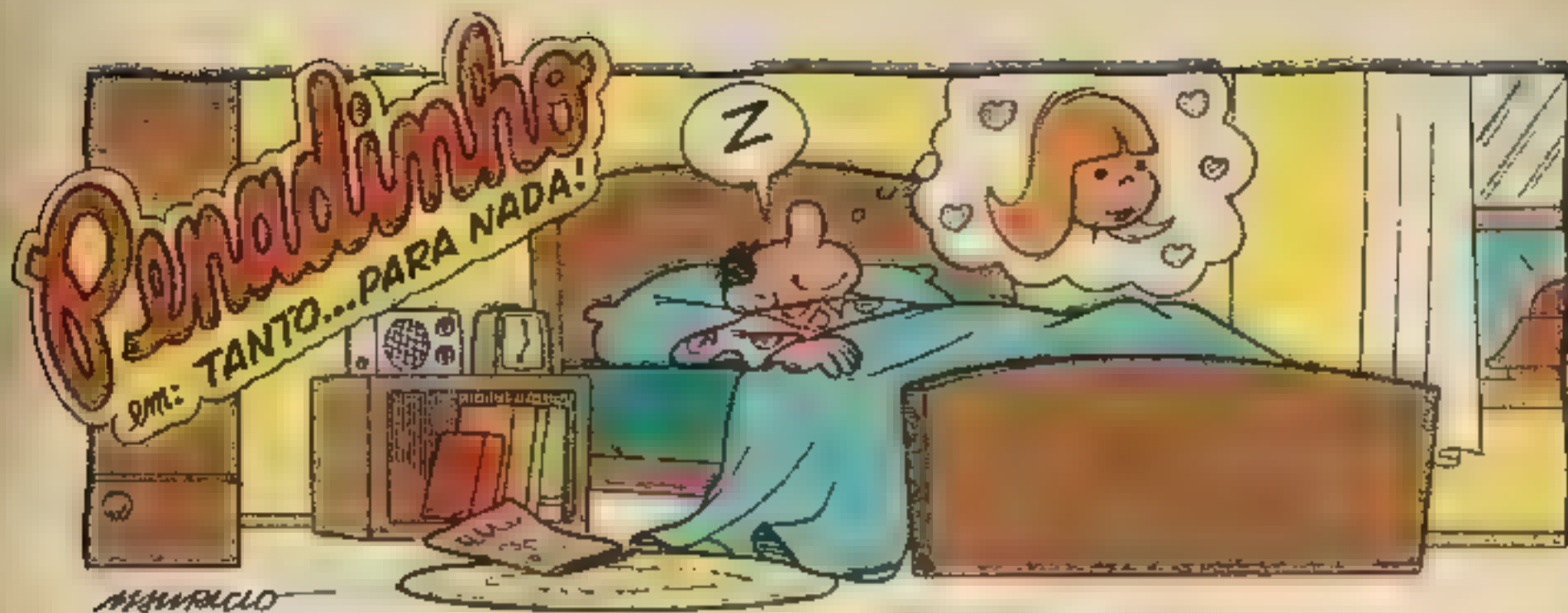
E ainda
O grande show.
Um cachorro bem treinado.
O último desejo.
Oh! Que dia!

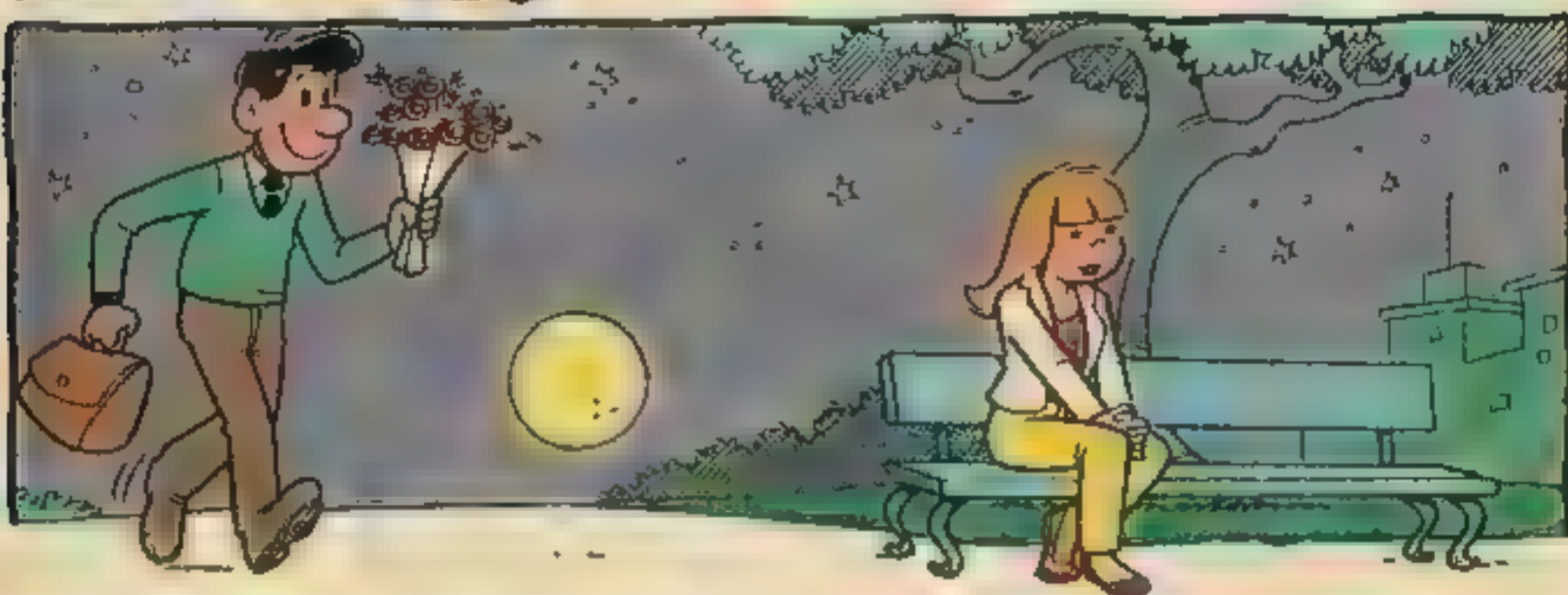
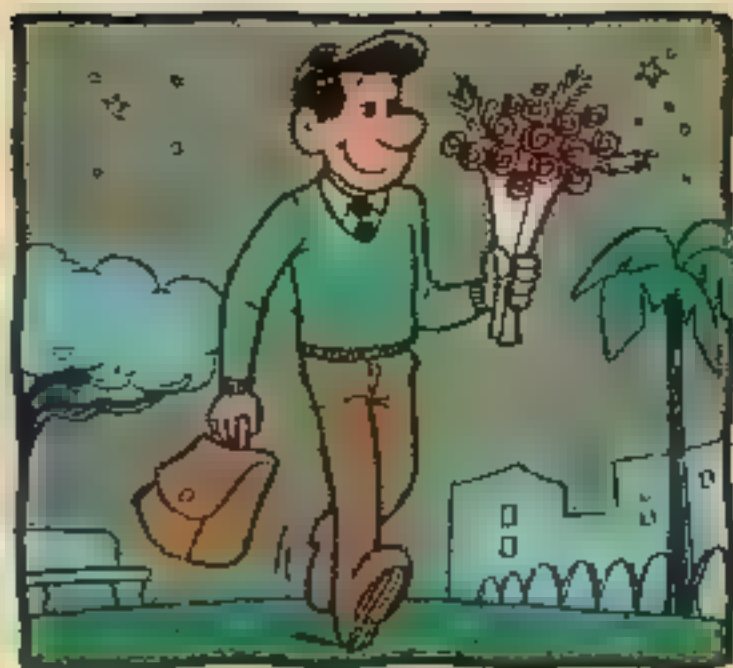
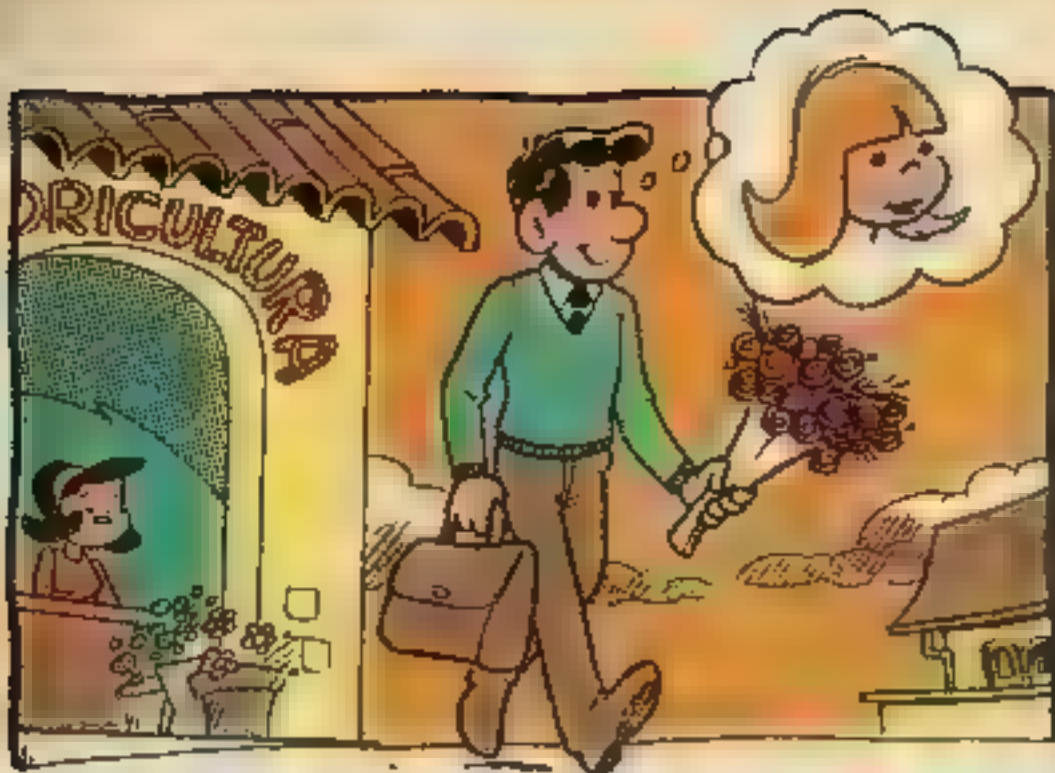




E ASSIM, POR SEMANAS A FIO...







Tem Alegria pra todo mundo. Mas cada um na sua!

Meu nome é Flávio, tenho 11 anos. Eu adoro as aventuras do palhacinho Alegria e a Turma do Circo Mágico da revista Alegria em quadrinhos.

Também gosto dos passatempos, das piadinhas. É um barato! Só não gosto quando aquela "pestinha" entra no meu quarto e passa a mão na minha revista.

Meu nome é Ricardinho. Eu tenho 7 anos e estou aprendendo a ler e escrever. Quando chego da escola, pego a minha revista Alegria & Cia e brinco o tempo todo. Eu brinco com os joguinhos, pinto com lápis de cor, recorto. As historinhas são bem facinhas e eu já consigo ler todas. Mas às vezes eu procuro a minha Alegria e não acho. É sempre aquela "pestinha" que pega.

Tenho 9 anos e me chamo Fernanda. Eu sou a "pestinha"! Mas o que é que eu vou fazer se eu gosto das duas revistas?



ALEGRIA
e companhia

Variedades, contos e passatempos pra quem já sabe ler e também pra quem ainda vai aprender.

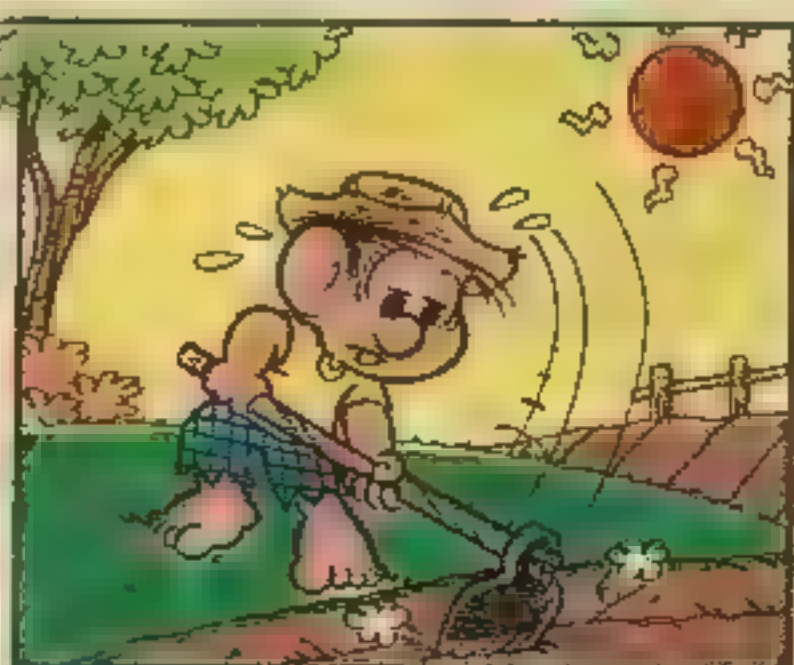
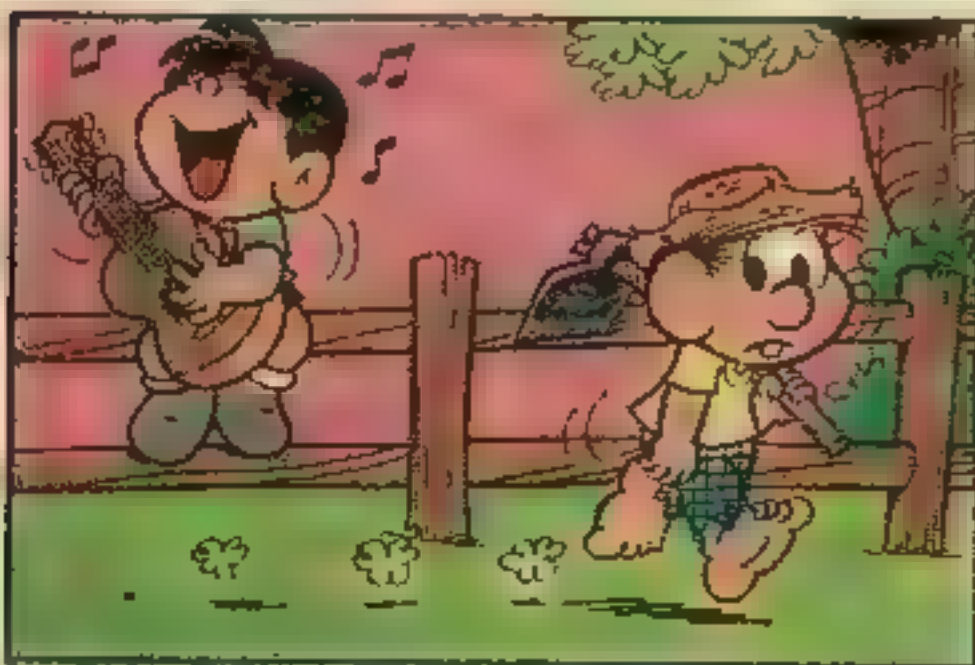
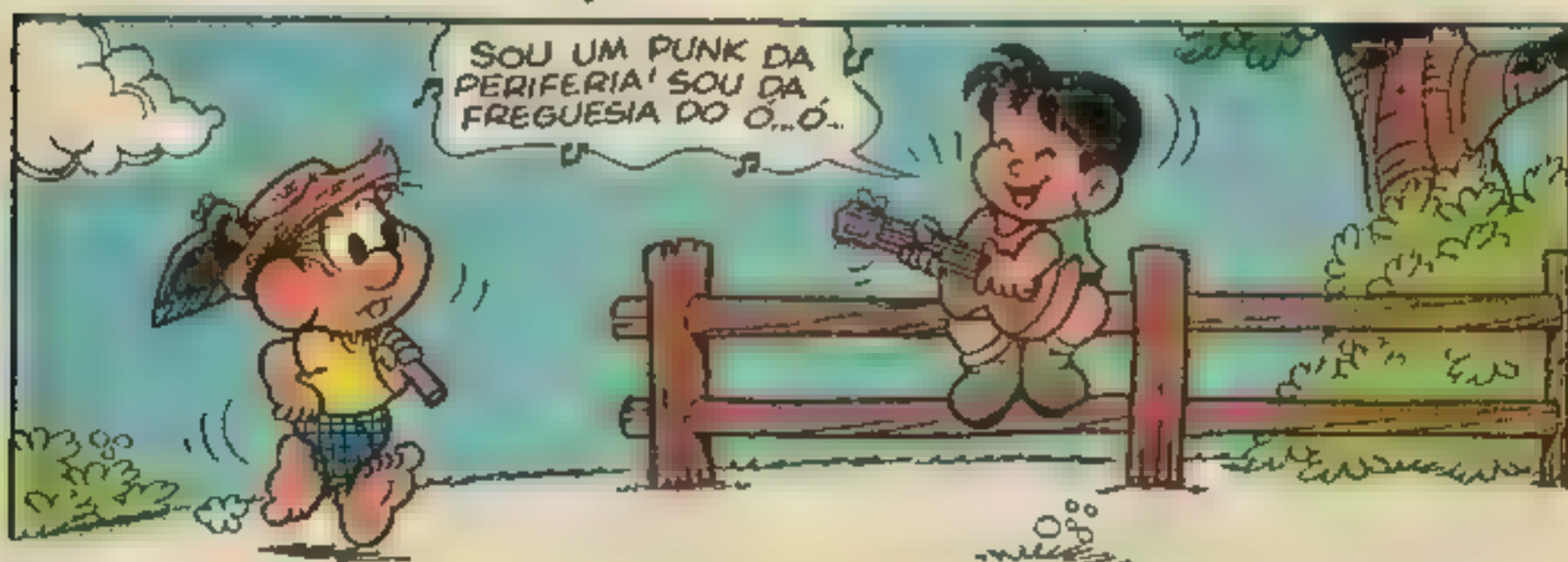
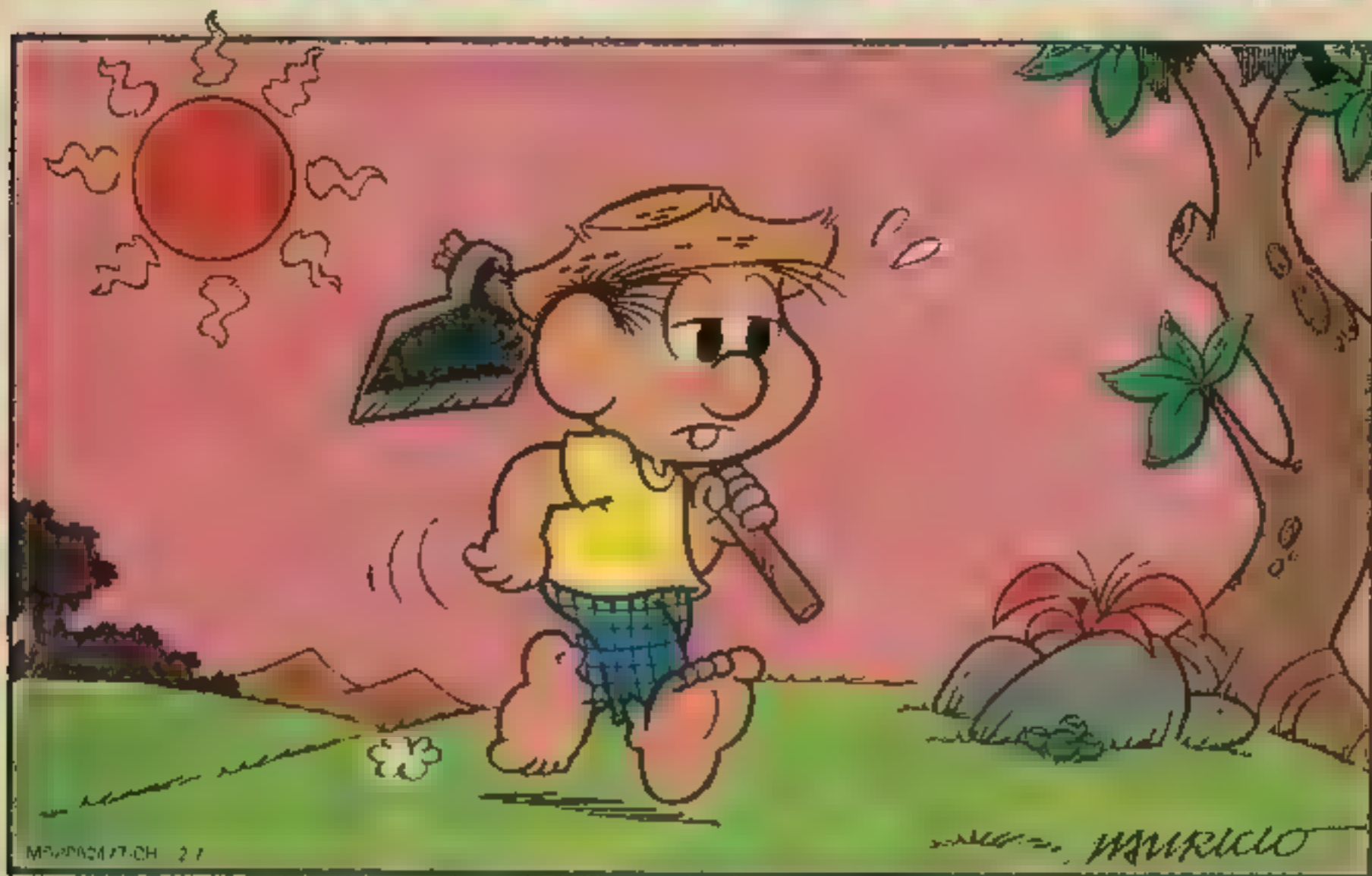


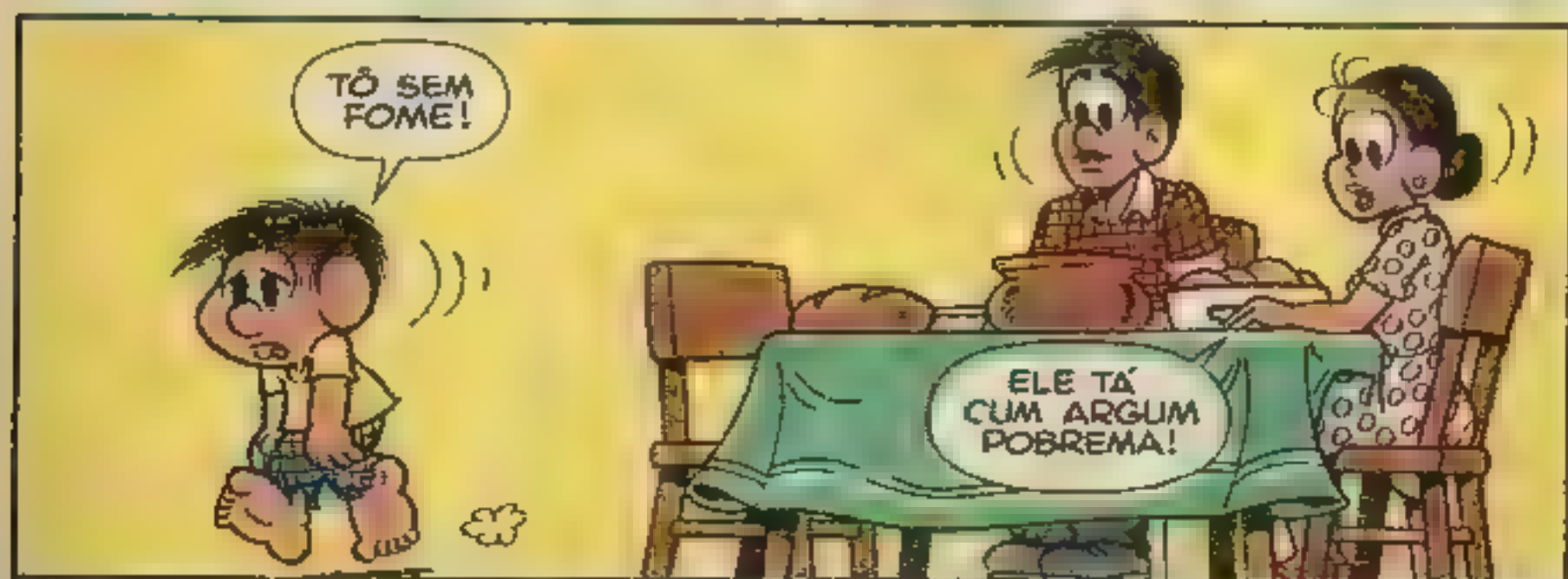
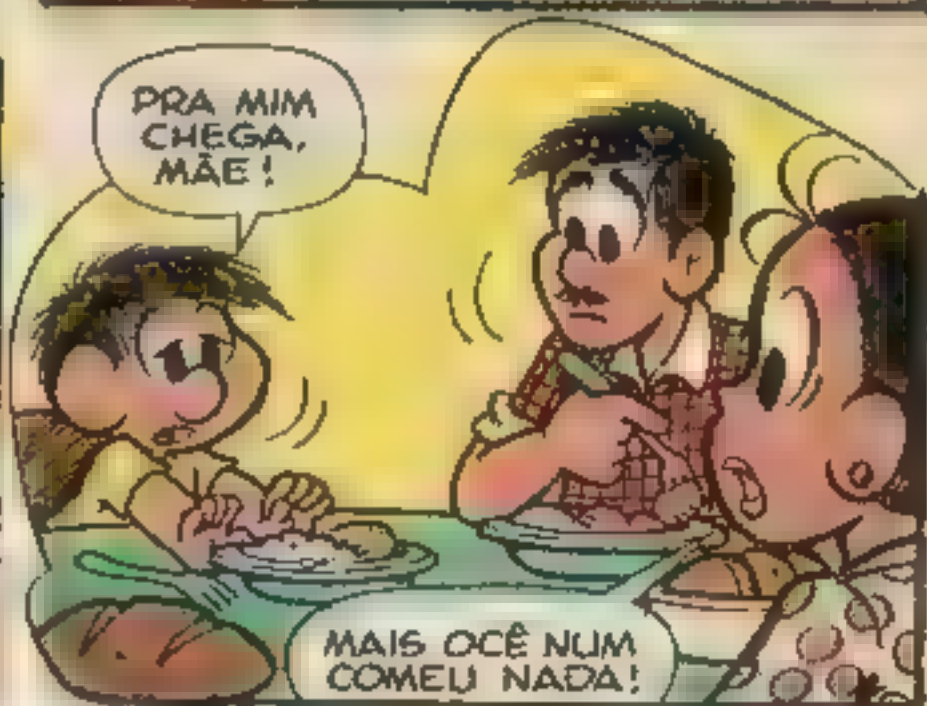
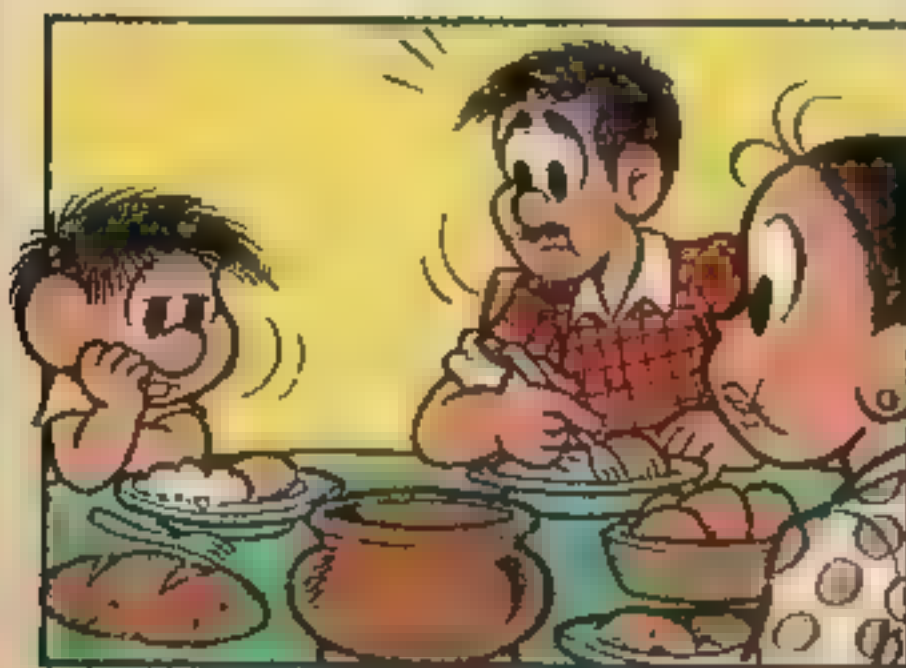
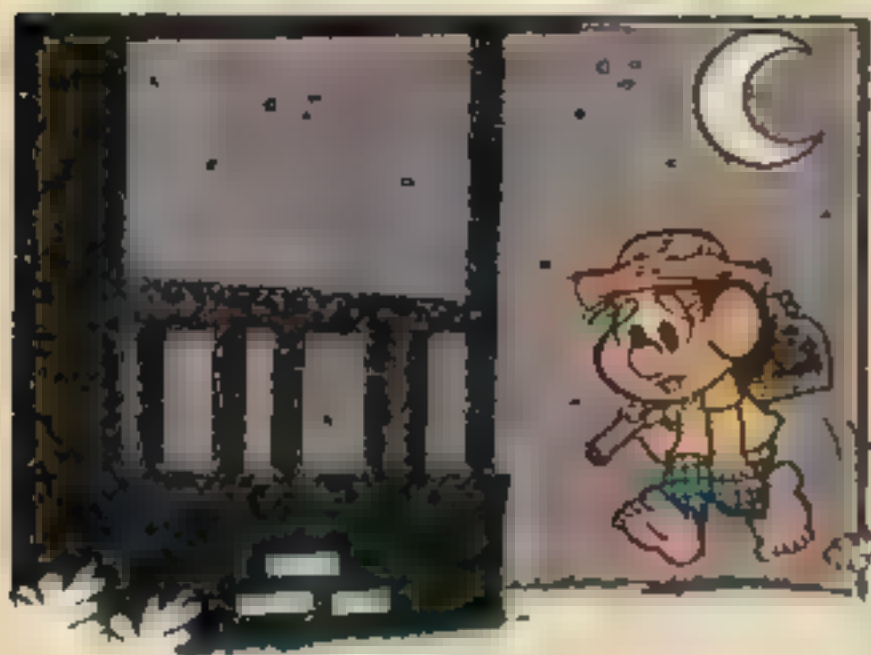
ALEGRIA
em quadrinhos

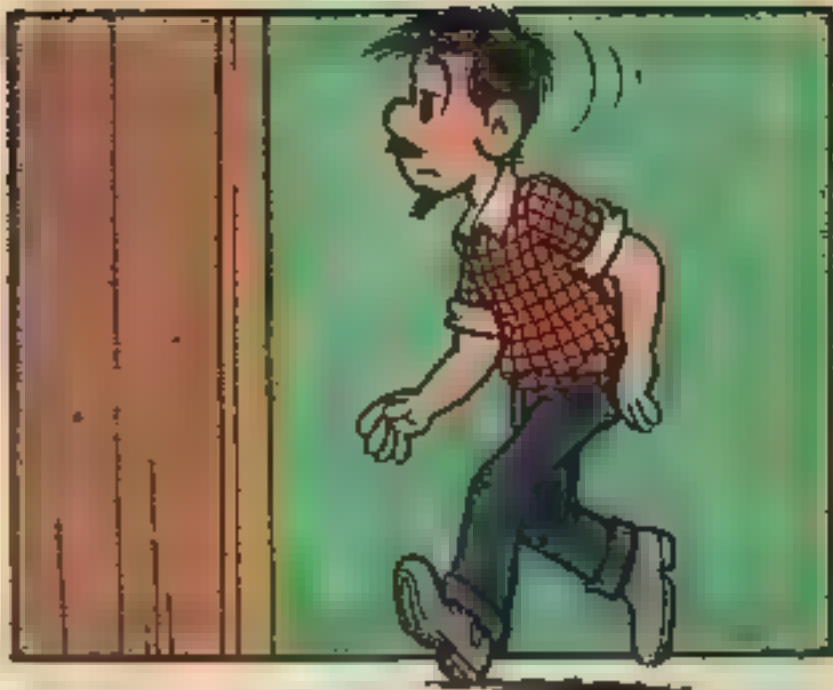
Brincadeiras e aventuras em quadrinhos para os mais crescidinhos.

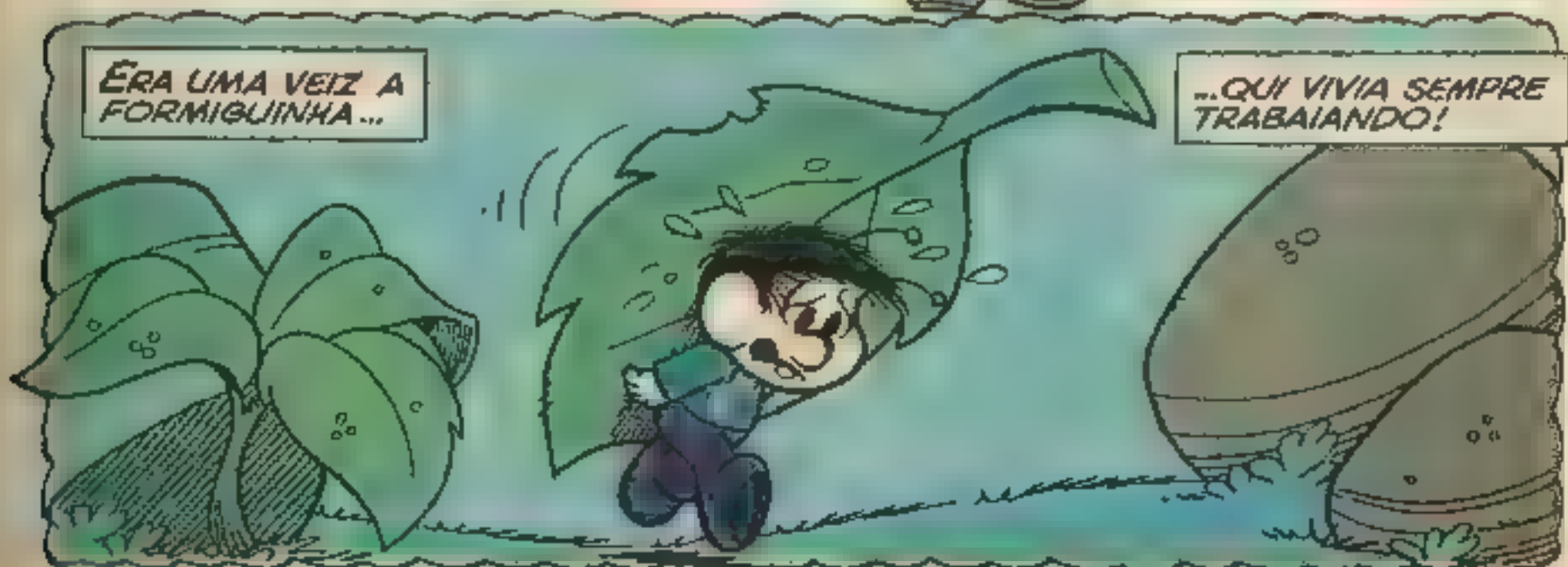


CHICO BENTO A FORMIGA E A CIGARRA









INQUANTO ISSO, A
DONA CIGARRA SO
CANTAROLAVA.

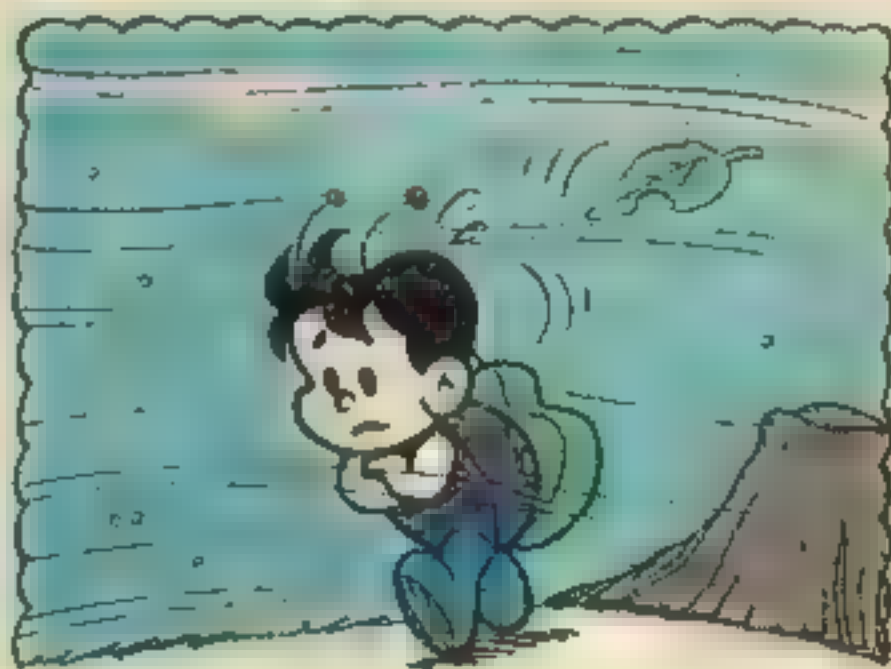
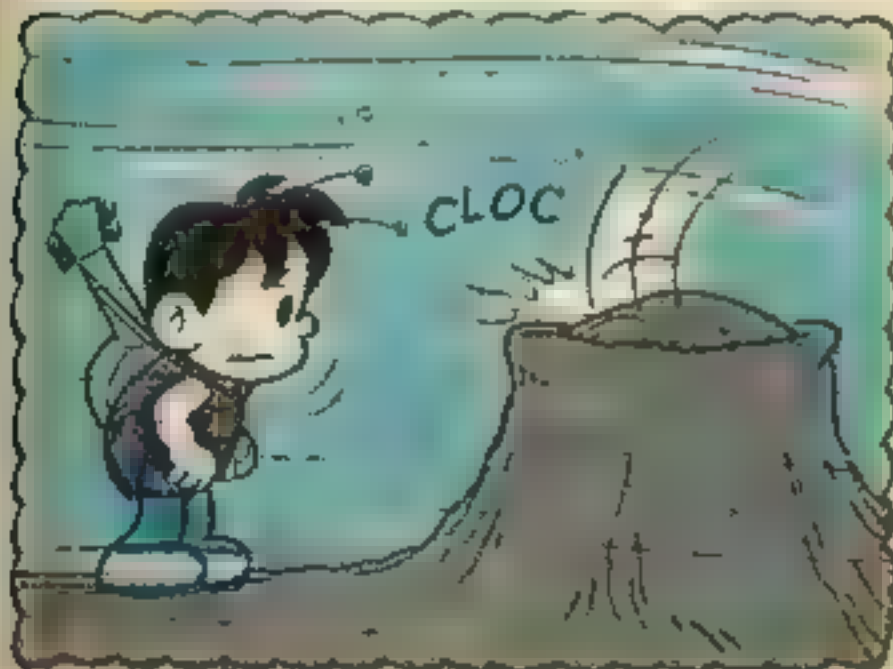
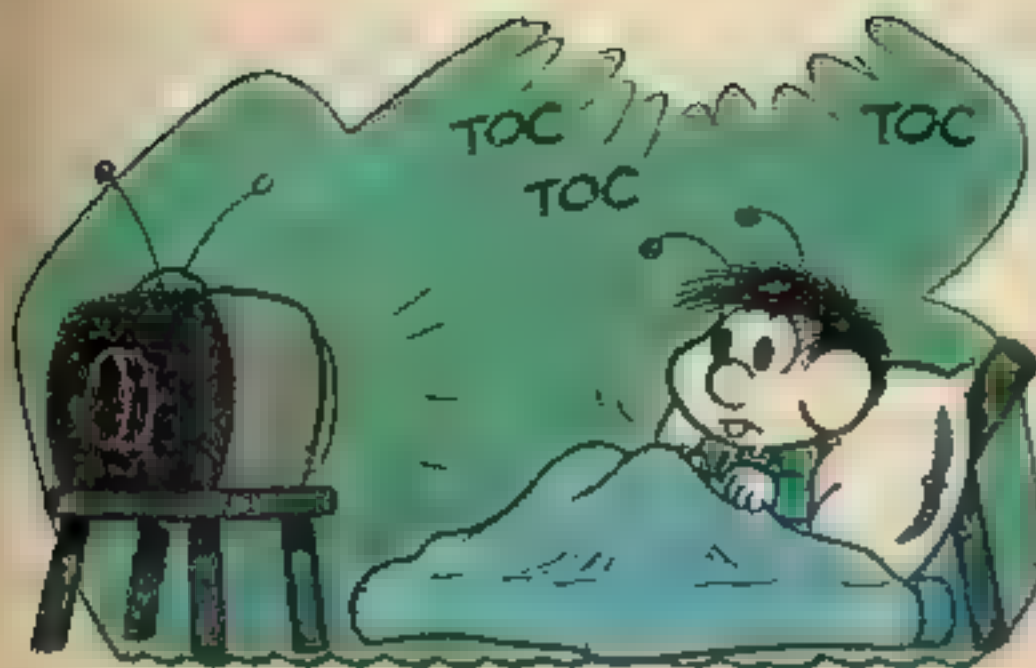
LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ
LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ...

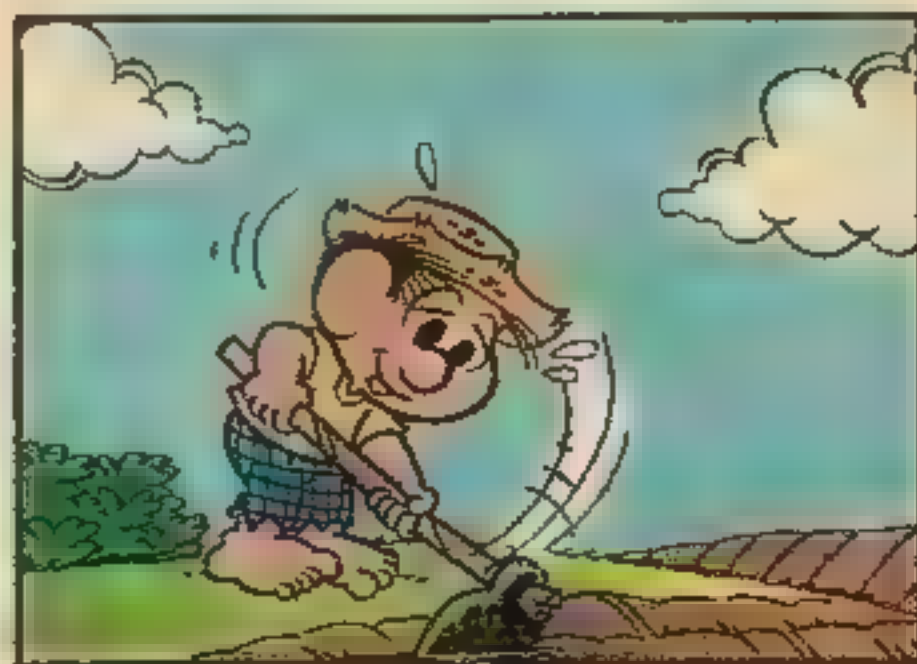
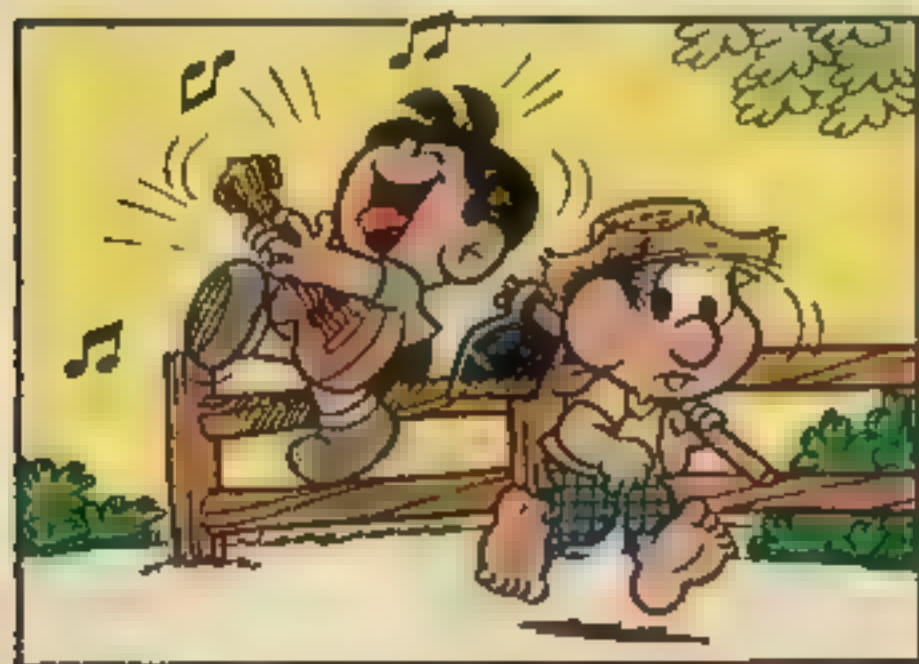
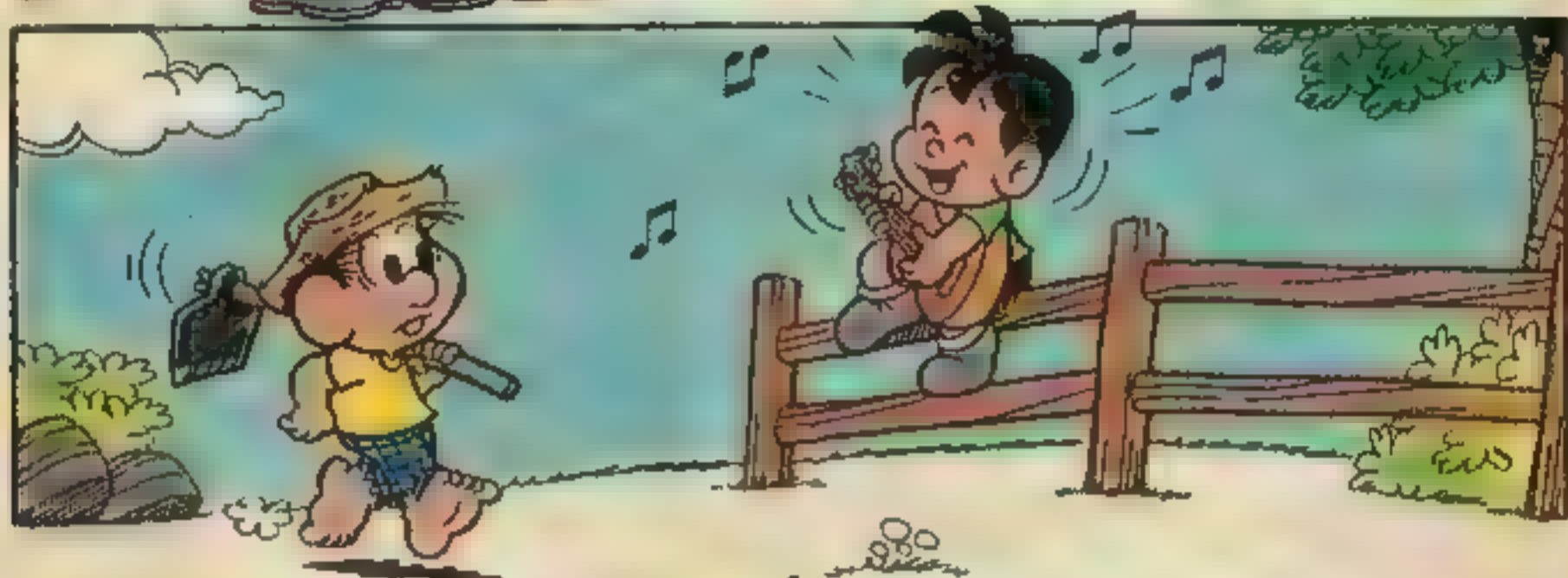
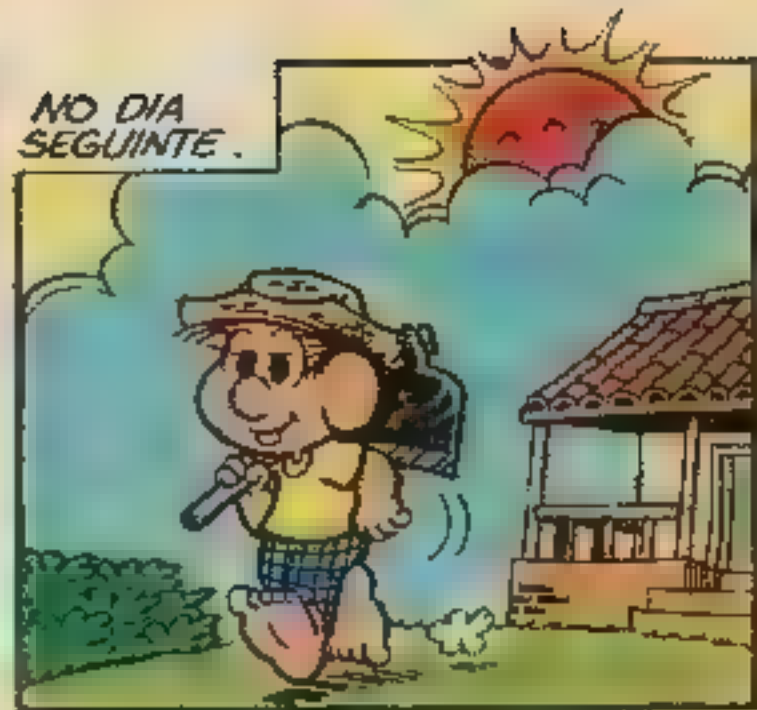
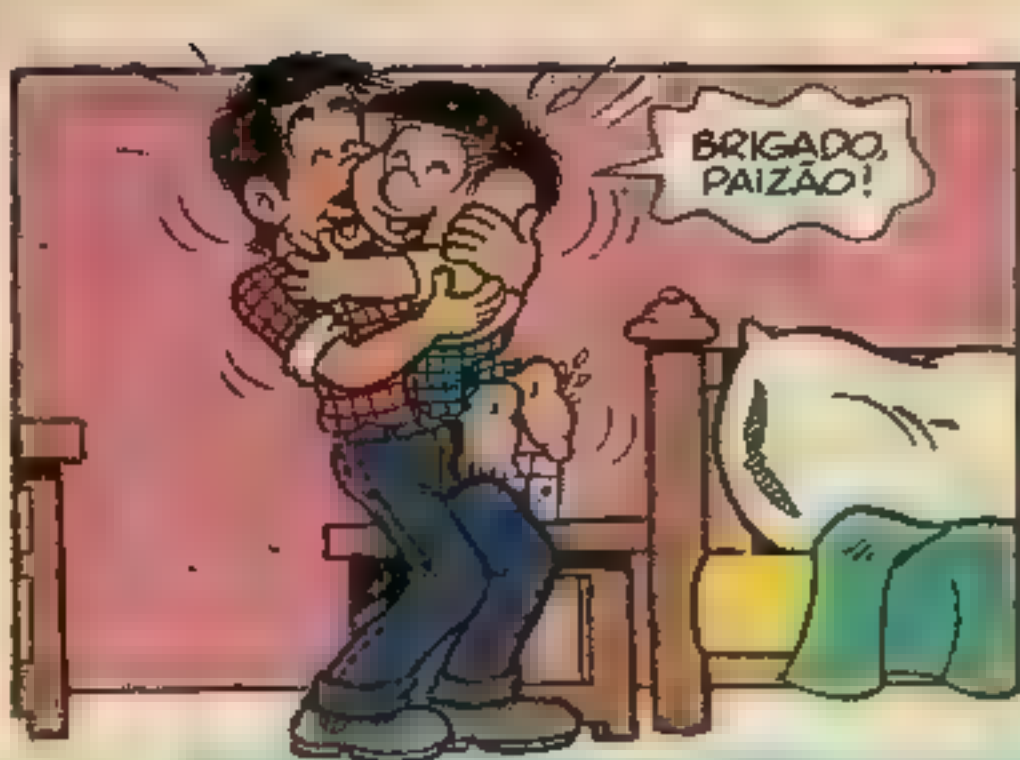
I A POBRE FORMIGUINHA...
SO TRABALAVA!

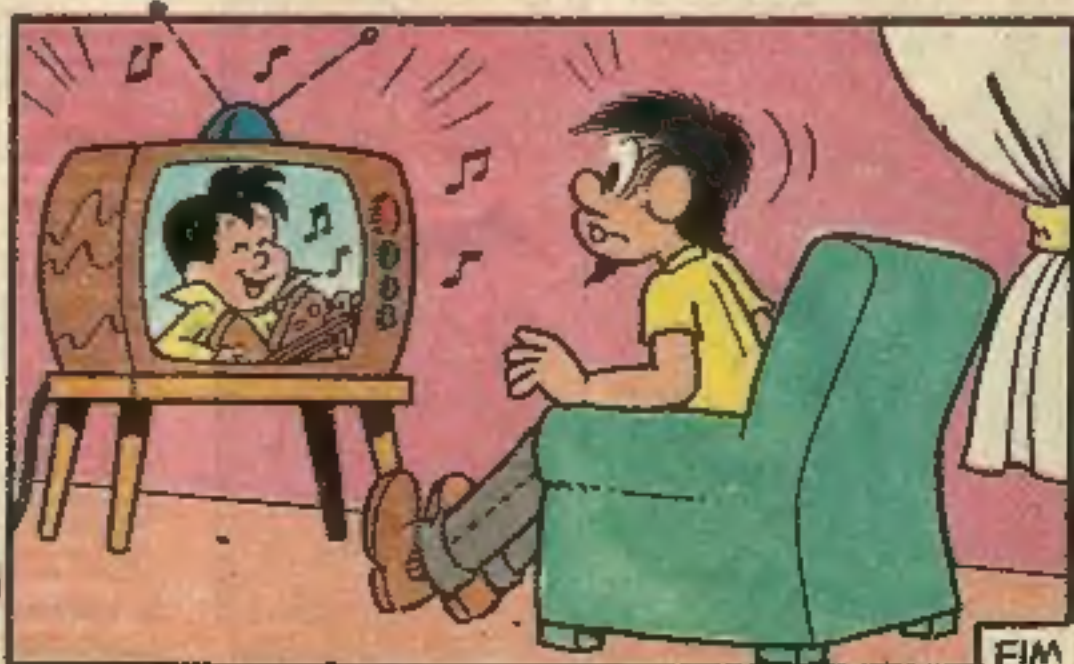
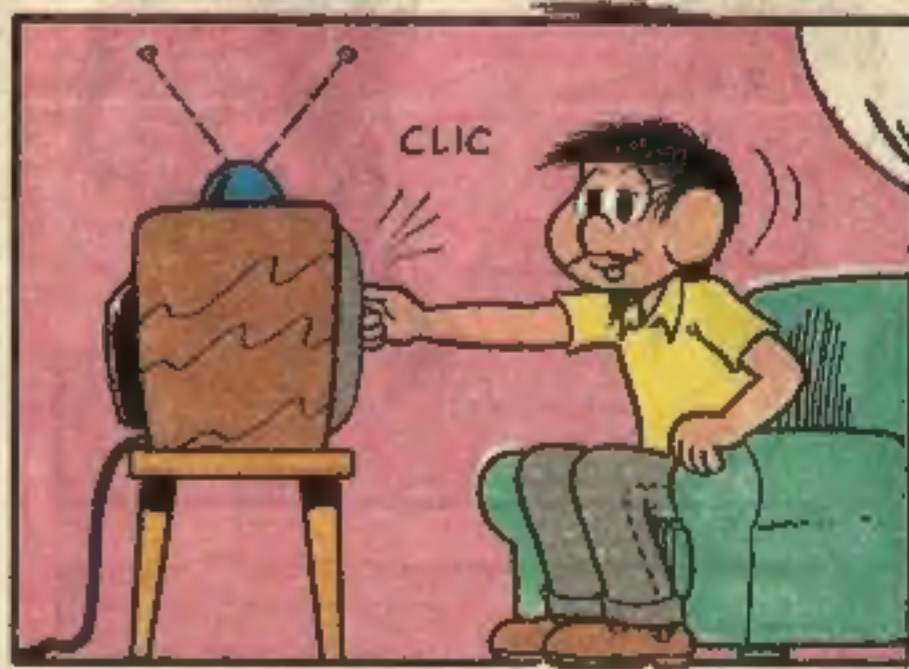
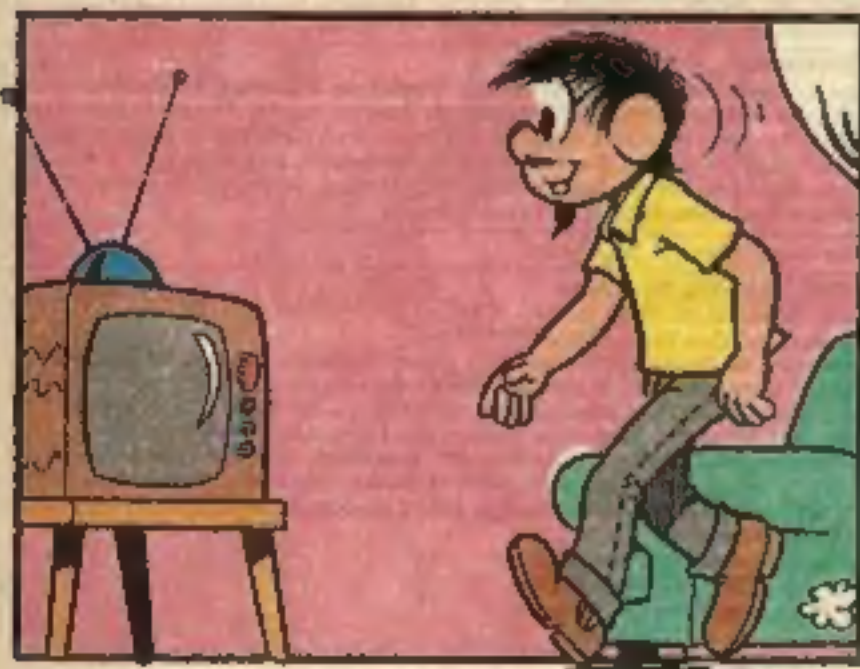
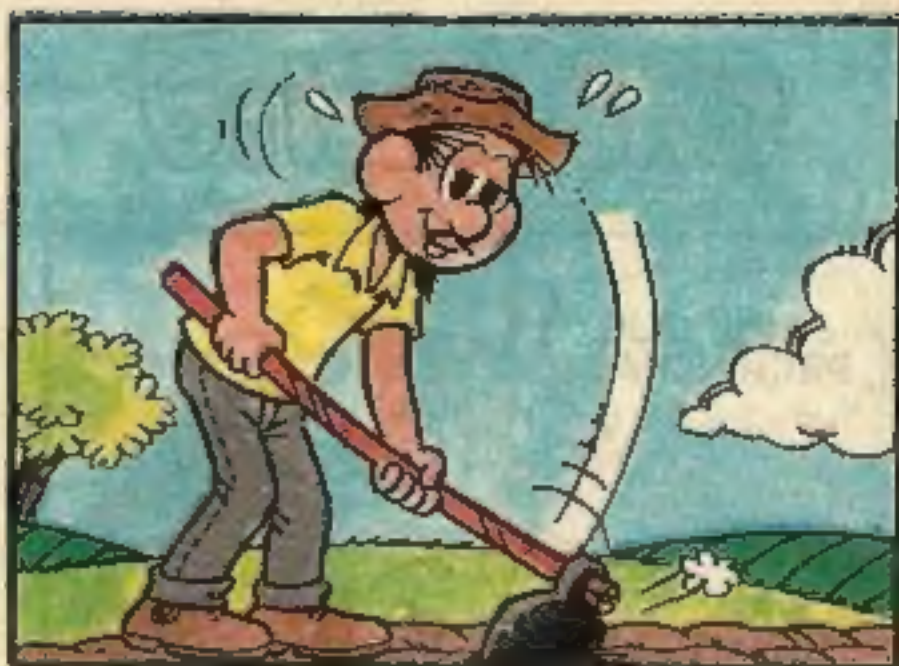
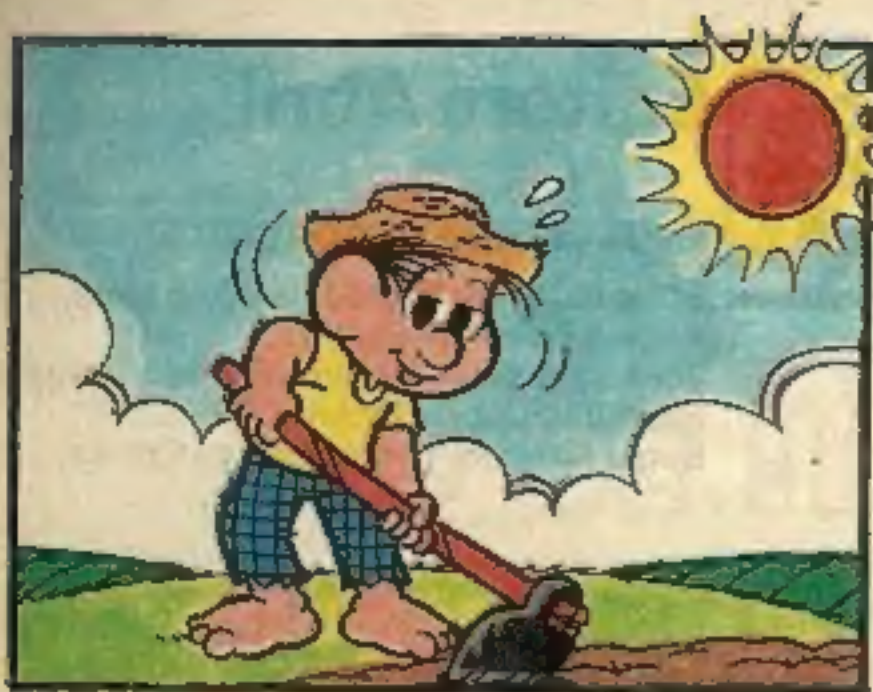
I FOI ANSIM
TODO O VERÃO!

INTÊ QUI CHEGÔ
O INVERNO!

I COMO A FORMIGUINHA
TINHA TRABALADO MUITO,
JUNTÔ UM MONTE DI MAN-
TIMENTO I OTRAS COISA
PRA PASSA O INVERNO TODO
SEM SAI DI CASA







CHICO BENTO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarnati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 112 - 27/11/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Berlind

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Ruy Perotti Barbosa

Coordenadora de Redação: Maria da Conceição Torres Garcia. **Preparadora de Textos:** Sílvia Brito. **Coordenadora de Produção:** Luiz A. Maciel. **Chefe de Arte:** Paulo Gomes Tenreiro. **Assistentes de Arte:** Luiz Augusto G. Tonin, Sonia Regina Donagá. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola. **Gerente do Arquivo Editorial:** Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas

Gerente Comercial: Roberto Tancredi

Diretor de Assinaturas: Ader Moreira Bastião. **Gerente:** José Maria Filho

Gerente de Propaganda: Maria Lúcia Volponi. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Contatos:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Cleidia Rosana Menegatti, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiroz, Vicente Felisetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna Kontowski Gurigiti. **Rio - Gerente:** Genival T. Batista. **Representantes:** Pedro Pardigão, Belo Horizonte: Valtor Cruz Gonçalves; Brasília: Gilberto Amarel de Sá; Curitiba: Angelo A. Costa; Florianópolis: Geraldo Nelson Azevedo; Fortaleza: Alcysio Cavali Filho; Porto Alegre: Elton Engel; Recife: Edmilson R. Oliveira; Salvador: Fernando Laureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão

EDITORIA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cusi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Gueróni. **Diretores de Pesquisas e Análises de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvão. **Diretor de Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tómes. **Diretor de Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares

Gerente Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURÍCIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keiko Takada

Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mello Oiva, Reinaldo Weismann, Robinson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Melheiros, Marcos Luchiani, Olga Ogassawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Loesno Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarissa H. Tanizawa, Kazuo Yamazaki, Marl Mitsuoka Oyakewa, Romão Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Assistentes:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano, Corina Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais: Yara Maera Silva

Sector de Ilustração e Merchandising

Diretores de Arte: Alice Keiko Takada

Sector de Shows e Espetáculos

Diretor: Márcio Roberto A. de Souza

Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artistas e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8811.

Chico Bento é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0898, Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Edabril. Administração: R. Jaguaré, 213, CEP 02515, tel. (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica): Cr\$ 338,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel. (011)825-9222. Ao fazer sua assinatura, exige a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega das revistas Abril e seus suplementos, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Terapi, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda, Quinta Pau Vargas, Azinhaga dos Felais, 2665 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.

© 1986 MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES

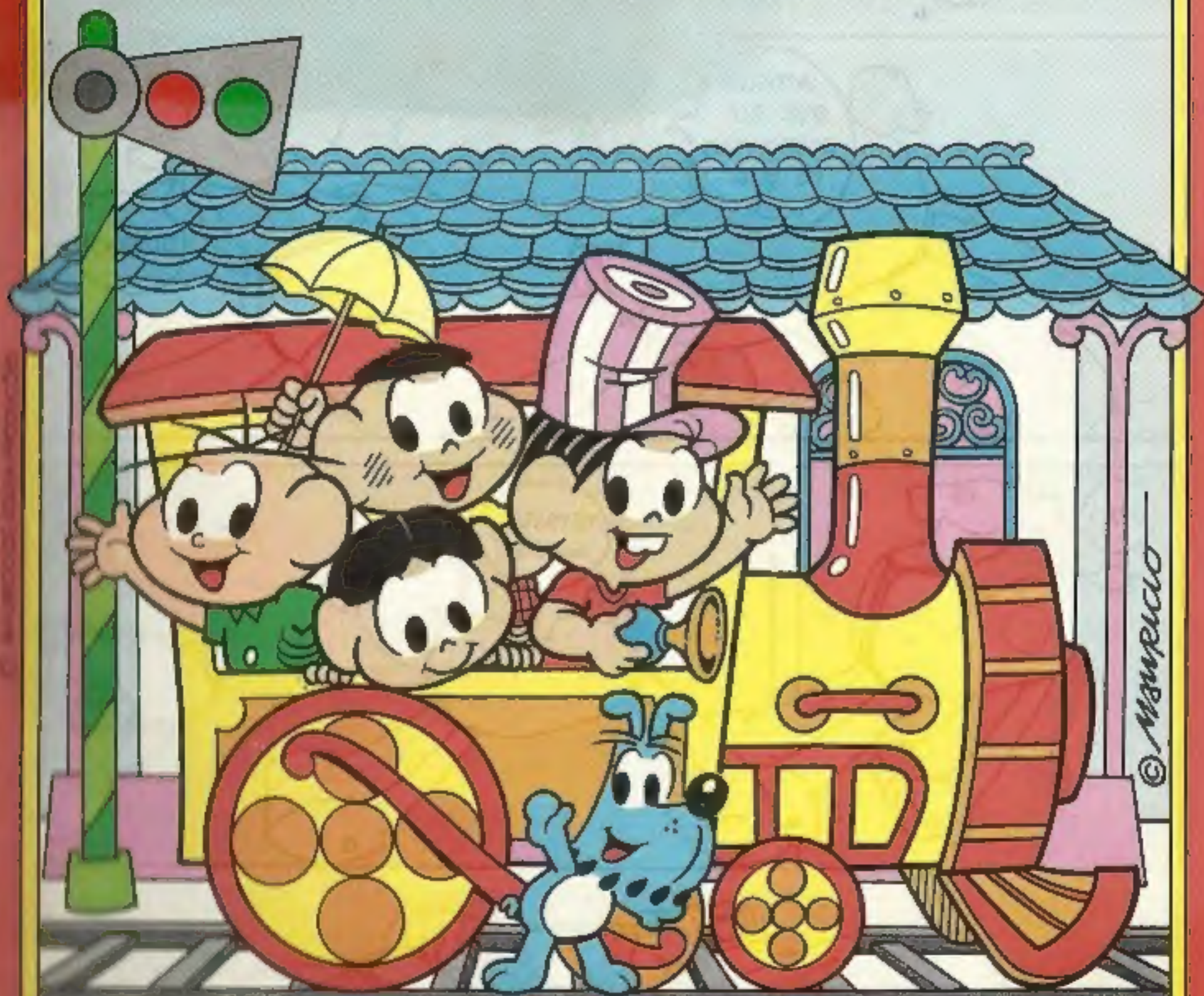
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

MSP862484-CH112/8

FIM



Lojinha da
Mônica

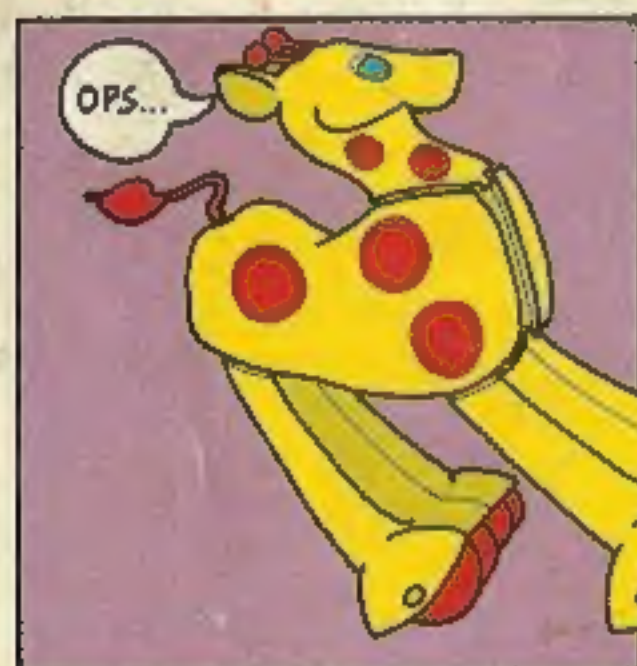


© Mauricio

Tudo com carinho para as crianças

CERTO DIA...

VAI TER CORRE-CORRE!



elko
Brinquedos Bem Bolados

GINA GIRAFFA **Alce Alfredo**